

# પ્રતાપ દર્પણ

RNI NO : 67531/97

મુદ્રક તથા પ્રકાશક : રાજેશ બાલુભાઈ પટેલ • તંત્રી : પ્રવીણ ગોહિલ • સહતંત્રી : જગદીશ વાલજીભાઈ ચાવડા • વર્ષ : ૩૧ • અંક : ૧૩૪ • મોબાઈલ નં. ૯૮૨૫૫ ૩૨૫૦૫

www.pratapdarpan.in

pratapdarpan\_official

pratapdarpan\_srt@gmail.com

pratapdarpan\_official11

# ખતરનાક કૂતરાઓને મોતનું ઈન્જેક્શન આપો : સુપ્રિમ કોર્ટનું અવલોકન : લોકોના જીવનું રક્ષણ કરવું જરૂરી છે : રખડતા કૂતરાઓ સંબંધીત તમામ અરજીઓ ફગાવતી સર્વોચ્ચ અદાલત

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

સુપ્રિમ કોર્ટે મંગળવારે રખડતા કૂતરાઓ સંબંધિત તમામ અરજીઓ ફગાવી દીધી હતી. અરજીઓમાં એવો નિર્દેશ માંગવામાં આવ્યો હતો કે હોસ્પિટલો, બસ સ્ટેન્ડ, સ્કૂલો વગેરે જેવા જાહેર સ્થળોએથી પકડાયેલા કૂતરાઓને નસબંધી (વેકસિનેશન) પછી તે જ વિસ્તારમાં પાછા છોડવામાં ન આવે.

જસ્ટિસ વિક્રમ નાય, સંદીપ મહેતા અને એન.વી. અંબાલિયાની બેન્ચ આ કેસની સુનાવણી કરી રહી છે. કોર્ટે કહ્યું કે નુકસાનને ફક્ત આંકડાઓમાં માપી શકાય નહીં. ૨૨ ઓગસ્ટ અને ૭ નવેમ્બરના રોજ જારી કરાયેલા નિર્દેશો છતાં, રેકોર્ડ પરના દસ્તાવેજો પરથી સ્પષ્ટ

નથી કે તે નિર્દેશોનો જમીની સ્તરે સંપૂર્ણ અમલ કરવામાં આવ્યો છે કે નહીં. કોર્ટે એ પણ નોંધ્યું હતું કે એકલા રાજસ્થાનના શ્રી ગંગાનગરમાં જ એક મહિનાની અંદર ૧,૦૮૪ કૂતરા કરડવાના કિસ્સા નોંધાયા હતા. અહેવાલો દર્શાવે છે કે નાના બાળકોને ગંભીર ઈજાઓ થઈ હતી, જેમાં તેમના ચહેરા પર ગંભીર ઊંડા ઘાનો સમાવેશ થાય છે. તમિલનાડુમાં વર્ષના પ્રથમ ચાર મહિનામાં લગભગ ૨૦૦,૦૦૦ કૂતરા કરડવાના કિસ્સા નોંધાયા હતા.

છેલ્લી સુનાવણી ૨૯ જાન્યુઆરીએ થઈ હતી, જેમાં બેન્ચે ચુકાદો સુરક્ષિત રાખ્યો હતો. આ દરમિયાન રાજ્યો, નેશનલ હાઈવે ઓથોરિટી ઓફ ઈન્ડિયા (દ્રાક્કોઈ) અને એનિમલ વેલફેર



બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા (છૂં) એ દલીલો રજૂ કરી હતી. કોર્ટે કહ્યું હતું કે રખડતા કૂતરાઓના કોઈ હુમલામાં ઈજા કે મૃત્યુ થાય છે, તો નગરપાલિકાની સાથે ડોગ ફીડર્સની જવાબદારી પણ નક્કી કરી શકાય છે.

કોર્ટે કહ્યું હતું કે અમારી ટિપ્પણીઓને મજાક સમજવી ખોટું હશે. અમે ગંભીર છીએ. કોર્ટે જવાબદારી નક્કી કરવામાં પાછી પાની નહીં કરે કારણ કે વર્તમાન વ્યવસ્થામાં તંત્રની નિષ્ફળતા સામે આવી છે. આ મામલો ૨૮ જુલાઈ ૨૦૨૫ ના રોજ શરૂ થયો હતો. સુપ્રિમ કોર્ટે દેશમાં રખડતા કૂતરાઓના હુમલાઓ અને તેમનાથી થતા મૃત્યુ પર પોતે ધ્યાનમાં લીધું હતું. ૧૧ ઓગસ્ટ ૨૦૨૫ ના રોજ કોર્ટે દિલ્હી-દ્રાક્કોઈ માંથી ૮

અઠવાડિયાની અંદર તમામ રખડતા કૂતરાઓને પકડીને શેલ્ટર હોમમાં મોકલવાનો આદેશ આપ્યો હતો. આના વિરોધ થતાં ૨૨ ઓગસ્ટ ૨૦૨૫ ના રોજ કોર્ટે પોતાના આદેશમાં ફેરફાર કર્યો. કોર્ટે કહ્યું કે જે કૂતરાઓમાં રેબીઝ નથી અને જે આક્રમક નથી, તેમને નસબંધી અને રસીકરણ પછી તે જ વિસ્તારમાં છોડી શકાય છે, જ્યાંથી તેમને પકડવામાં આવ્યા હતા.

પાછળથી કેસનો વ્યાપ સમગ્ર દેશમાં વધારવામાં આવ્યો. ૭ નવેમ્બર ૨૦૨૫ના રોજ કોર્ટે વચગાળાના આદેશમાં રાજ્યો અને દ્રાક્કોઈને હાઈવે, હોસ્પિટલ, શાળા અને અન્ય સંસ્થાઓની આસપાસથી રખડતા પશુઓને હટાવવા જણાવ્યું હતું.

## પેટ્રોલ-ડીઝલના ભાવમાં ૯૦ પૈસાનો વધારો

પાંચ દિવસમાં બીજી વખત વધારો, અમદાવાદમાં પેટ્રોલ ૯૮.૩૩ અને ડીઝલ ૯૪.૧૦ રૂપિયા પ્રતિ લિટર

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

દેશમાં પેટ્રોલ અને ડીઝલની કિંમતોમાં મંગળવારે ૯૦ પૈસા પ્રતિ લિટરનો વધારો કરવામાં આવ્યો છે. એક અઠવાડિયાથી પણ ઓછા સમયમાં ઈંધણના ભાવમાં આ બીજો વધારો છે. આ પહેલા ગત ૧૫ મે, શુક્રવારે જ કિંમતોમાં ૩ રૂપિયા પ્રતિ લિટરનો વધારો કરવામાં આવ્યો હતો.

આ વધારાનું મુખ્ય કારણ આંતરરાષ્ટ્રીય બજારમાં કૂડ ઓઈલની કિંમતોમાં થતી વધઘટ છે. ઈરાન અને અમેરિકા વચ્ચે યુદ્ધ શરૂ થતા પહેલા કૂડ ઓઈલના ભાવ ૭૦ ડોલર હતા જે હવે વધીને ૧૦૦ ડોલર પ્રતિ

બેરલને પાર પહોંચી ગયા છે. કૂડના ભાવ વધવાને કારણે તેલ કંપનીઓ દબાણમાં હતી. તેથી કંપનીઓએ નુકસાન ભરપાઈ કરવા માટે આ પગલું ભર્યું છે. જો કૂડ ઓઈલના ભાવ લાંબા સમય સુધી ઊંચા રહેશે તો પેટ્રોલ-ડીઝલના ભાવમાં વધુ વધારો થઈ શકે છે.

સરકાર અત્યાર સુધી દલીલ કરતી હતી કે પશ્ચિમ એશિયા યુદ્ધને કારણે વૈશ્વિક સ્તરે તેલના ભાવમાં ઊંચાળો આવ્યો છે. આના કારણે પાકિસ્તાન, નેપાળ અને શ્રીલંકા જેવા પડોશી દેશોમાં પેટ્રોલ-ડીઝલના ભાવમાં ૧૫% થી ૨૦% સુધીનો વધારો થયો, પરંતુ ભારતીય ગ્રાહકો પર તેનો બીજા નાખવામાં આવ્યો ન

સરકારી કંપનીઓ આંતરરાષ્ટ્રીય બજારમાં કૂડ ઓઈલની ઊંચી કિંમતોને કારણે ખોટમાં ચાલી રહી હતી.

પેટ્રોલિયમ મંત્રાલયના જોઈન્ટ સેક્રેટરી સુજાતા શર્માના જણાવ્યા અનુસાર, કંપનીઓને પેટ્રોલ, ડીઝલ અને એલપીજીના વેચાણ પર

૬૨ મહિને આશરે ૩૦,૦૦૦ કરોડનું નુકસાન થઈ રહ્યું છે. આ પહેલા સરકારે પેટ્રોલ અને ડીઝલના ભાવ સ્થિર રાખવા માટે સ્પેશિયલ એક્સાઈઝ ડ્યુટીમાં ૧૦-૧૦ રૂપિયાનો ઘટાડો કર્યો હતો. પેટ્રોલ પર રૂઝૂટી

અનુસંધાન પાના ૭ પર

## ભારત સરકાર રશિયાનું કૂડ ઓઈલ ખરીદતું રહેશે

રશિયથી ખરીદવા માટે અમેરિકા દ્વારા ૩૦ દિવસની છૂટ જાહેર

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

અમેરિકા તરફથી મળતી પ્રતિબંધોની છૂટછાટ સમાપ્ત થયા પછી પણ ભારત રશિયા પાસેથી કૂડ ઓઈલ ખરીદવાનું ચાલુ રાખશે. પેટ્રોલિયમ મંત્રાલયના સંયુક્ત સચિવ સુજાતા શર્માએ જણાવ્યું હતું કે અમેરિકા પ્રતિબંધોથી અમારા ઈમ્પોર્ટ પ્લાન પર કોઈ અસર નહીં થાય.

આ દરમિયાન વૈશ્વિક સત્તા સંકટને ધ્યાનમાં રાખીને અમેરિકા ટ્રેઝરી વિભાગે સમુદ્રમાં ફસાયેલા રશિયન તેલના જહાજો પાસેથી તેલ ખરીદવા માટે ૩૦ દિવસનું અસ્થાયી લાઈસન્સ જારી કર્યું. અમેરિકા ટ્રેઝરી મંત્રી સ્કોટ બેસેન્ટે સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ

X પર તેની જાણકારી આપી. બેસેન્ટના મતે આનાથી વધારાની સરળતા રહેશે. આ સામાન્ય લાઈસન્સ કૂડ ઓઈલના બજારને સ્થિર કરવા અને ઊર્જાની દ્રષ્ટિએ સંવેદનશીલ દેશો સુધી તેલની પહોંચ સુનિશ્ચિત કરવામાં મદદરૂપ થશે.

સુજાતા શર્માએ કહ્યું કે આ મામલે ભારતનું વલણ હંમેશા સ્પષ્ટ રહ્યું છે. ભારત અમેરિકાની છૂટ મળતા પહેલા પણ રશિયા પાસેથી તેલ ખરીદી રહ્યું હતું, છૂટ દરમિયાન પણ ખરીદ્યું અને ભવિષ્યમાં પણ તેને ચાલુ રાખશે. સરકારે દેશની જરૂરિયાત મુજબ પહેલેથી જ કૂડ ઓઈલના પર્યાપ્ત પુરવઠાની વ્યવસ્થા કરી લીધી છે, તેથી દેશમાં કૂડ ઓઈલની કોઈ કમી નથી. આંકડા દર્શાવે છે કે ભારતે મે મહિનામાં રશિયા પાસેથી દરરોજ રેકોર્ડ ૨૩ લાખ બેરલ કૂડ ઓઈલની આયાત કરી.

વિશ્વભરમાં તેલના ભાવ ન વધે અને પેટ્રોલ-ડીઝલનો પુરવઠો સામાન્ય રહે તે માટે અમેરિકાએ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

## બુધવારે દેશભરમાં ૮ લાખથી વધુ મેડીકલ સ્ટોર્સની હડતાળ

ઓનલાઈન ફાર્મસી દ્વારા ઊનિજરૂરી સ્પર્ધાનો વિરોધ

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

દેશમાં ઝડપથી વધી રહેલા ઓનલાઈન-ફાર્મસી વ્યાપાર તથા આ પ્રકારના પ્લેટફોર્મ મારફત સસ્તી તથા કોઈ માન્ય પ્રિસ્ક્રીપ્શન વગર દવાઓ વેચાય છે જેની રિટેલ દવા સ્ટોર્સ માટે વ્યાપાર કરવો મુશ્કેલ બની ગયું છે તેવી ફરિયાદ સાથે આવાતીકાલે દેશભરના ૮ લાખથી વધુ દવાના રિટેલ-વ્યાપારીઓ એક દિવસની હડતાળ પર જશે.

જો કે તાકીદની આવશ્યકતા માટે દરેક શહેરો અને વિસ્તારોમાં ચોકક્સ દવા સ્ટોર્સ ખુલા રહેશે જેથી દર્દીઓને ઈમરજન્સીમાં આવશ્યક દવાઓ ઉપલબ્ધ રહેશે. જો કે કેન્દ્રીય નિયામકનો દાવો છે કે કેટલાક રાજ્યોમાં કેમીસ્ટ સંગઠનોએ કાલની હડતાળમાં નહીં જોડાવા નિર્ણય લીધો છે. જો કે તેઓએ વધુ સ્પષ્ટતા કરી ન હતી. દિલ્હી રિટેલ ડ્રગ્સ ડેવલપર્સ કમીટી એલાયન્સના અધ્યક્ષ સંદીપ નાગીયાના જણાવ્યા મુજબ ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ દવાના વેચાણમાં ખોટું ડિસ્કાઉન્ટ દઈને સ્થાનિક વ્યાપારને પ્રભાવિત કરે

અનુસંધાન પાના ૭ પર

## દેશભરમાં હજુ ૭ દિવસ ભીષણ ગરમી

ઉત્તર પ્રદેશ, મધ્ય પ્રદેશ, રાજસ્થાન, ગુજરાતમાં કાળઝાળ ગરમીનો પ્રકોપ

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

ઉત્તર અને મધ્ય ભારતના ૧૦ રાજ્યોમાં આ અઠવાડિયે તીવ્ર ગરમી ચાલુ રહેશે. હવામાન વિભાગના જણાવ્યા મુજબ, ઘણા વિસ્તારોમાં તાપમાન ૪૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસ અને તેનાથી વધુ પહોંચી ગયું છે. ૨૪ મે સુધી તમામ રાજ્યોમાં હીટવેવની અસર રહેશે. રાતો પણ ગરમ રહેશે.

સોમવારે ઉત્તર પ્રદેશ, રાજસ્થાન, મધ્ય પ્રદેશ, પંજાબ, હરિયાણા અને મહારાષ્ટ્રમાં પારો ૪૬°C થી પણ વધુ રહ્યો. દેશમાં સૌથી ગરમ ઉત્તર પ્રદેશનું બાંદા રહ્યું, અહીં તાપમાન ૪૭.૬°C રહ્યું.

પંજાબના બહિન્ડામાં ૪૭°C, મહારાષ્ટ્રના વર્ધામાં ૪૬.૫°C, હરિયાણાના સિરસામાં ૪૬.૨°C, રાજસ્થાનના ચિત્તોડગઢ-પિલાણીમાં ૪૬.૨°C તાપમાન રહ્યું.

ખાનગી હવામાન એજન્સી સ્કાયમેટ અનુસાર, પૂર્વોત્તર અને દક્ષિણી વિસ્તારોને બાદ કરતાં લગભગ અડધા દેશમાં હીટવેવની અસર રહેશે. સરેરાશ તાપમાન ૪૫°C સુધી રહી શકે છે.

મધ્ય પ્રદેશમાં આકરી ગરમી યથાવત છે. સોમવારે ખજુરાહોમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૬.૯°C પહોંચ્યું, નોગાંવમાં ૪૬°C રહ્યું. આ પહેલા ૨૯ એપ્રિલ ૧૯૯૩ના રોજ ખજુરાહોમાં તાપમાન ૪૬.૯°C રહ્યું હતું. રાજ્યના ૨૨ શહેરો એવા રહ્યા, જ્યાં સિંચનમાં પહેલીવાર મહત્તમ તાપમાન ૪૪°C રહ્યું.

ઉત્તર પ્રદેશમાં ભીષણ ગરમી અને હીટવેવનો પ્રકોપ ચાલુ છે. પારો ૪૭°C પાર કરી ગયો છે. બાંદા સતત બીજા દિવસે દેશમાં સૌથી ગરમ શહેર રહ્યું, અહીં મહત્તમ તાપમાન ૪૭.૬°C નોંધાયું. હવામાન વિભાગે આજે પ્રયાગરાજ, કાનપુર, વારાણસી સહિત ૩૯ જિલ્લાઓમાં લૂનું એલર્ટ જાહેર કર્યું છે.

રાજસ્થાનમાં હવે દિવસની સાથે રાત્રે પણ તીવ્ર ગરમી અને ગરમ પવનની અસર છે. રાજ્યમાં આજથી ૫ જિલ્લામાં તીવ્ર ગરમી અને હીટવેવનું ઓરેન્જ અને પ જિલ્લામાં યલો એલર્ટ છે. સોમવારે ૯ શહેરોમાં મહત્તમ તાપમાન ૪૫°C થી ૪૭°C ની વચ્ચે રહ્યું.

## ઈરાન પર મોટો હુમલો ટાળી દેતા અમેરિકા પ્રમુખ ટ્રમ્પ ગલ્ફ દેશોની વિનંતી પર થોડા દિવસ હુમલો નહીં કરવા ટ્રમ્પનો નિર્ણય

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

અમેરિકા રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે જણાવ્યું છે કે તેમણે ઈરાન પર મંગળવારે થનારો હુમલો હાલ પૂરતો ટાળી દીધો છે. ટ્રમ્પે કહ્યું કે કતાર, સાઉદી અરેબિયા અને UAE જેવા દેશોના નેતાઓએ વાતચીતને તક આપવા માટે થોડા દિવસોનો સમય માંગ્યો હતો. ટ્રમ્પે પોતાના સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ ટ્વિટ્સોશિયલ પર લખ્યું કે ગંભીર વાતચીત ચાલી રહી છે અને એવી સમજૂતી થઈ શકે છે, જેને અમેરિકા અને પશ્ચિમ એશિયાના દેશો સ્વીકારી શકે. તેમણે કહ્યું કે તેમણે અમેરિકી રક્ષા મંત્રી પીટ હેગસેથ, જોઈન્ટ ચીફ્સ ઓફ સ્ટાફના ચેરમેન જનરલ ડેનિયલ કેન અને અમેરિકી સેનાને નિર્દેશ આપ્યો છે કે મંગળવારે

પ્રસ્તાવિત હુમલો કરવામાં નહીં આવે. જોકે ટ્રમ્પે સ્પષ્ટ કર્યું કે જો સમજૂતી નહીં થાય તો અમેરિકા સેના કોઈપણ સમયે મોટા પાયે હુમલા માટે તૈયાર રહેશે. ટ્રમ્પે કહ્યું કે પ્રસ્તાવિત સમજૂતીમાં સૌથી મહત્વની શરત એ હશે કે ઈરાન પાસે પરમાણુ હથિયાર નહીં હોય. ઈરાને સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે તે તેના યુરેનિયમ સંવર્ધન કાર્યક્રમ પર કોઈ સમજૂતી કરશે નહીં.

વિદેશ મંત્રાલયના પ્રવક્તા ઈસ્માઈલ બકાઈએ કહ્યું કે એનરિચમેન્ટ ઈરાનનો અધિકાર છે અને અન્ય દેશોની વાતોથી કોઈ ફરક પડતો નથી. તેમણે કહ્યું કે ઈરાન તેના પરમાણુ કાર્યક્રમને લઈને કોઈ દબાણમાં આવશે નહીં. ઈરાને અમેરિકાને ચેતવણી આપી છે કે જો તેની વિરુદ્ધ ફરી કોઈ સૈન્ય કાર્યવાહી થઈ તો તેનો પહેલા કરતા વધુ શક્તિશાળી જવાબ આપવામાં આવશે. ઈરાની મીડિયા ઈ-અનુસાર, આ નિવેદન સંસદની રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા આયોગના પ્રવક્તા ઈબ્રાહિમ રેઝાઈએ આપ્યું હતું.

મુંબઈથી દુબઈ સુધી ઈડી એક્શન મોડમાં

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

ઈડીએ મૃત્યુ પામેલ ગંગાસ્ટર ઈકબાલ મિર્ચી અને તેમના પરિવાર સાથે સંકળાયેલા એક મામલામાં મુંબઈના વલી સ્થિત ગણ મુખ્ય ઈમારતો સહિત ૭૦૦.૨૭ કરોડ રૂપિયાની કિંમતની તેની સંપત્તિઓને અસ્થાયી રીતે જપ્ત કરી છે.

એક અધિકૃત નિવેદન અનુસાર જપ્ત કરવામાં આવેલી સંપત્તિઓમાં મુંબઈના વલી સ્થિત રાબિયા મેન્શન, મરિયમ લોજ

અને સી વ્યુ સામેલ છે. જેનું મૂલ્ય લગભગ ૪૯૭ કરોડ રૂપિયા આંકવામાં આવ્યું છે. આ ઉપરાંત દુબઈ સ્થિત લગભગ ૨૦૩.૨૭ કરોડ રૂપિયાની વિદેશી સંપત્તિઓને પણ ભાગેડુ આર્થિક અપરાધ (એફઈઓએ)ની જોગવાઈ અંતર્ગત જપ્ત કરવામાં આવી છે. ઈડીએ આરોપી લગાવ્યો છે કે ઈકબાલ મિર્ચી સંગઠિત આપરાધિક ગતિવિધિઓમાં સામેલ હતો. તેમાં માદક પદાર્થોની તસ્કરી, ખંડણી વસૂલી, ગેરકાયદે દહિયારો સાથે સંકળાયેલી ગતિવિધિઓમાં સામેલ હતો. ઈકબાલ મિર્ચી બ્રિટન ભાગી ગયો હતો.

## અમેરિકાની સાન ડિએગો મસ્જિદમાં ભારે ગોળીબારમાં પાંચ લોકોનાં મોત

મસ્જિદમાં થયેલા હુમલામાં એક સુરક્ષા ગાર્ડ અને બે શંકમંદો પણ મોતને ભેટ્યાં

નવી દિલ્હી, તા. ૧૯

અમેરિકાના સેન ડિએગો સ્થિત મસ્જિદમાં સોમવારે ગોળીબારમાં ૫ લોકોના મોત થયા. આમાં એક સિક્યોરિટી ગાર્ડ અને બે શંકાસ્પદનો સમાવેશ થાય છે. પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, બંને શંકાસ્પદ કિશોરો હતા. એક ૧૭ વર્ષનો અને બીજો ૧૯ વર્ષનો હતો. બંનેના મૃતદેહ મસ્જિદ નજીક એક વાહનમાં મળી આવ્યા હતા. પ્રાથમિક તપાસમાં માનવામાં આવે છે કે તેઓએ પોતાને ગોળી મારી હતી.

આ મામલાની તપાસ હેટ કાર્ટમના ઓગલથી કરવામાં આવી રહી છે. જોકે, હુમલા પાછળના કારણ અંગે હાલમાં વધુ માહિતી શેર કરવામાં આવી નથી. આ હુમલો ઈસ્લામિક સેન્ટર ઓફ સેન ડિએગોમાં

થયો હતો. આ સેન ડિએગો કાઉન્ટીની સૌથી મોટી મસ્જિદ છે. પરિસરમાં એક શાળા પણ છે, જ્યાં બાળકોને અરબી ભાષા, ઈસ્લામિક અભ્યાસ અને કુરાનનું શિક્ષણ આપવામાં આવે છે.

મસ્જિદના ઈમામ તાહા હસ્યને જણાવ્યું કે સોમવારે કેટલાક બિન-મુસ્લિમ લોકો ઈસ્લામને સમજવા માટે મસ્જિદની મુલાકાતે આવ્યા હતા. આ કેન્દ્ર વિવિધ સમુદાયો વચ્ચે સંવાદ અને સદ્ભાવ વધારવા માટે કામ કરે છે.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

# ઘરે બેઠા સ્વ-ગણના પ્રક્રિયામાં જોડાઈ દેશના વિકાસમાં સહભાગી બનો: નાયબ મુખ્યમંત્રી

### જનગણના-૨૦૨૭માં દરેક નાગરિકની ભાગીદારી દેશના વિકાસનો મજબૂત આધાર બનશે: નાયબ મુખ્યમંત્રી હર્ષભાઈ સંઘવી

સુરત, તા. ૧૯

દેશના વિકાસના આયોજન માટે અત્યંત મહત્વપૂર્ણ એવા વસ્તીગણતરી ૨૦૨૬ના પ્રથમ તબક્કાનો સમગ્ર દેશ અને રાજ્ય સાથે સુરત ખાતે પણ પ્રારંભ થયો છે. ભારત સરકાર દ્વારા પૂરી પાડવામાં આવેલી વિશેષ ડિજિટલ સુવિધા 'સ્વ-ગણતરી' (Self-Enumeration) અભિયાન અંતર્ગત નાયબ મુખ્યમંત્રી હર્ષભાઈ સંઘવીએ આજે અભિયાનના બીજા દિવસે જ પોતાના નિવાસસ્થાનેથી ઓનલાઈન પોર્ટલ પર પરિવારની વિગતો ભરીને આ રાષ્ટ્રીય કાર્યમાં પોતાનું સક્રિય યોગદાન આપ્યું હતું.



આ પ્રસંગે નાયબ મુખ્યમંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે, જનગણના-૨૦૨૭ માત્ર વસ્તીની ગણતરી નહીં પરંતુ દેશના ભવિષ્યના વિકાસ માટેનો એક મહત્વપૂર્ણ આધારસ્તંભ છે. ભારત સરકાર દ્વારા લાઇવ થરાતી આ રાષ્ટ્રીય પ્રક્રિયા દ્વારા પ્રાપ્ત થતી માહિતીના આધારે આરોગ્ય, શિક્ષણ, આવાસ, રોજગાર, પરિવહન સહિત વિવિધ ક્ષેત્રોમાં સુધારાની યોજનાઓનું અસરકારક આયોજન અને અમલીકરણ શક્ય બને છે. સાચા અનુસંધાન પાના ૭ પર

અને વિશ્વસનીય આંકડાઓ થકી સરકારને નીતિનિર્માણમાં દિશા મળે છે તેમજ સમાજના દરેક વર્ગ સુધી વિકાસના લાભો સમાન રીતે પહોંચાડવામાં મદદ મળે છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, "સચોટ જનગણના એટલે સશક્ત વિકાસનો પાયો," અને દરેક નાગરિકની ભાગીદારી દેશના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે અત્યંત જરૂરી છે.

વધુમાં નાયબ મુખ્યમંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે, તા. ૧૫ મે થી ૩૧ મે દરમિયાન યોજનારી 'સ્વ-ગણના' પ્રક્રિયામાં દરેક પરિવાર સક્રિયપણે જોડાય અને ઘરે બેઠા પોતાના પરિવારની તમામ જરૂરી વિગતો જાહેર કરે. ડિજિટલ માધ્યમ દ્વારા સરળતાથી પૂર્ણ થઈ શકતી આ પ્રક્રિયા સરકારને લોકોની વાસ્તવિક જરૂરિયાતો સમજાવવામાં અનુસંધાન પાના ૭ પર

## ઉદ્યોગ અને મધુબની વચ્ચે ખાસ અનરિઝર્વ ટ્રેન દોડશે

### બુધ અને શુક્રવારે સવારે ટ્રેન ઉદ્યોગની ઉપડશે

સુરત, તા. ૧૯

મુસાફરોની સુવિધા સુનિશ્ચિત કરવા, મુસાફરીની વધતી માંગને પહોંચી વળવા અને વધારાના મુસાફરોના ધસારાને નિયંત્રિત કરવાના ઉદ્દેશ્યથી, પશ્ચિમ રેલ્વે ઉદ્યોગ અને મધુબની સ્ટેશનો વચ્ચે ખાસ ભાડા પર એક ખાસ અનરિઝર્વ ટ્રેન ચલાવશે.

પશ્ચિમ રેલવેના જનસંપર્ક અધિકારી શ્રી અનુભવ સક્સેના દ્વારા જાહેર કરાયેલી એક અખબારી યાદી અનુસાર ૧. ટ્રેન નંબર ૦૮૧૫૧/૦૮૧૫૨ ઉદ્યોગ — મધુબની — ઉદ્યોગ સ્પેશિયલ ટ્રેન (૧૬ ટ્રિપ્સ) ટ્રેન નંબર ૦૮૧૫૧ ઉદ્યોગ — મધુબની સ્પેશિયલ બુધવાર અને શુક્રવારે સવારે ૦૮:૩૫ વાગ્યે ઉદ્યોગથી ઉપડશે અને ત્રીજા દિવસે ૦૧:૩૦ વાગ્યે મધુબની પહોંચશે. આ ટ્રેન ૨૦ મે, ૨૨ મે, ૨૭ મે, ૨૮ મે, ૩૧ મે, ૩ જૂન, ૫ જૂન અને ૭ જૂનના રોજ ચલાવવામાં આવશે. અનુસંધાન પાના ૭ પર



# રોહીણી કોર્ટ જજનું વકીલ સાથે ગેરવર્તન : સુરત બારનો વિરોધ

## દિલ્હીની ઘટનાને સુરત વકીલ મંડળે સખત શબ્દોમાં વખોડી

સુરત, તા. ૧૯

દિલ્હીની રોહિણી કોર્ટના જુનિયર વકીલ અલ્ફોન્સિયો શ્રી રાકેશ કુમાર-ક (DJ-૦૪, નોર્થ-વેસ્ટ ડિસ્ટ્રિક્ટ) દ્વારા રોહિણી કોર્ટ બાર એસોસિએશનના પ્રમુખ અને વિરોધ આંદોલન સાથે કરવામાં આવેલા કથિત ગેરવર્તણૂક, અહંકારી અને વાંધાજનક વ્યવહારના વિરોધમાં સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળ (The Surat District Bar Association) મેદાનમાં આવ્યું છે. સુરત બાર એસોસિએશન આ ઘટનાની આકારા શબ્દોમાં નિંદા કરી દિલ્હીના વકીલ મંડળને સંપૂર્ણ સંસ્થાકીય સમર્થન જાહેર કર્યું છે. સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળના હોદ્દેદારોએ જણાવ્યું છે કે, કોર્ટની કાર્યવાહી દરમિયાન વકીલોના આત્મસન્માન અને ગરિમાને ઠેસ પહોંચાડવાનું કૃત્ય ચલાવી લેવાય નહીં. બાર અને

બેન્ચ વચ્ચેનો પરસ્પર આદર એ ન્યાય પ્રણાલીનો પાયો છે. દિલ્હી બાર એસોસિએશન દ્વારા આ મામલે હાઈકોર્ટના ચીફ જસ્ટિસ પાસે ન્યાયાધીશ સામે કડક શિસ્તભંગના પગલાં લેવાની જે માંગ કરવામાં આવી છે, તેને સુરત બારે સંપૂર્ણ ટિકો આપ્યો છે. આ મામલે સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળના કાર્ટિવલ સભ્ય યતિન જી. ઠાકેયા એ સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળના સભ્યો વતી દિલ્હી સ્થિત રોહિણી કોર્ટ ખાતે રૂબરૂ જઈને ત્યાંના હોદ્દેદારો સાથે મુલાકાત કરી અને સુરત બારની વિવેક શોકીન એજિન્ડલ સેક્રેટરીને સુરત બાર વતી વકીલોની ગરિમાની લડાઈમાં ખતભેખતા મિલાવી સાથે ઊભા રહેવાનું મક્કમ સમર્થન પાઠવ્યું હતું.

# ભક્તિ એ 'મા' છે, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય તેમના પુત્ર છે : પૂજ્ય મૂળદાસ બાપુ



## કુરુક્ષેત્ર ભૂમિ પર પ્રભુની પ્રસન્નતા વીણી લેવાનો અવસર એટલે અધિકમાસ

સુરત, તા. ૧૯

શ્રી કુરુક્ષેત્ર સ્મશાન ભૂમિ ટ્રસ્ટ પવિત્ર અધિક માસના બીજા દિવસે રામમઠી આશ્રમના સંત શ્રી મૂળદાસ બાપુના સાનિધ્યમાં શ્રી હંસમુનિ બાપુ દ્વારા પંચ નિષાના રાજાઓની કથાઓ પૈકી દ્વારિકાના રાજા શ્રી કૃષ્ણ ઉપર એક અનોખી કથા કરવામાં આવી હતી, પ્રભુની પ્રસન્નતા વીણી લેવાના આ

અવસરે બીજા દિવસે કથાકારે કહ્યું કે ભક્તિ મા સ્વરૂપ છે, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય એ તેના પુત્રો છે તાપી તટે વહેતા નીર વચ્ચે બીજા દિવસે મોટી સંખ્યામાં ભક્તજનો એ કથા શ્રવણ કર્યું હતું. હંસમુનિ બાપુએ સ્મશાન ભૂમિ ઉપર "સભ સમાન" એટલે કે કોઈપણ આવે ગરીબ, પૈસાદાર સૌને માટે સૈયા એક જ હોય છે એટલે આવી પવિત્ર ભૂમિ ઉપર ટ્રસ્ટ દ્વારા આયોજિત આ કથા અધિક માસ નો પવિત્ર દાબ છે તેમણે કહ્યું હતું કે ભગવાનમાં આસ્થા રાખીને જો કોઈ કાર્ય તમે કરો તો પ્રભુ હંમેશા મદદ કરે છે, સુદામા નું ઉદાહરણ આપીને તેમણે કહ્યું કે ભગવાન કૃષ્ણને દ્વારિકામાં મળવા ચાલતા નીકળ્યા અને થોડો સમય આરામ કરવા બેઠા તે દરમિયાન ઊંધ આવી ગઈ ત્યારબાદ જાગીને જોયું તો તેઓ દ્વારિકામાં હાજર હતા એટલે બાકીનું અંતર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને તેમને પૂરું કરી આપ્યું, આમ પ્રભુમાં શ્રદ્ધા રાખો તો નિત્ય પ્રભુ તમને મદદ કરવા તત્પર જ હોય છે આવતીકાલે પણ સવારે ૧૦ વાગ્યાથી શરૂ થશે.



# ડો. આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટીના વિદ્યાર્થીઓ માટે માર્ગદર્શક બેઠક

## નવયુગ કોમર્સ કોલેજ કેન્દ્રના વિદ્યાર્થીઓને વિસ્તૃત માહિતી અપાઈ

સુરત, તા. ૧૯

નવયુગ વિદ્યાભવન ટ્રસ્ટ સંચાલિત નવયુગ કોમર્સ કોલેજ, સંદેર રોડ, સુરત દ્વારા કોલેજના ખૂબ જ સંતોષ, ખંતિલા અને દીર્ઘદર્શી આચાર્ય ડો. વિનોદ પટેલ સાહેબના માર્ગદર્શન હેઠળ ડો. બાબાસાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટીના નવયુગ કોમર્સ કોલેજ, સુરત અભ્યાસ કેન્દ્ર -૧૮૩૫ અને ૦૭૯૧૮૨૩ ના ફેલો આરિ-૨૦૨૬ના વિદ્યાર્થીઓ માટે તા. ૧૭/૦૫/૨૦૨૬, રવિવારના રોજ સવારે ૯:૦૦ કલાકે અભિમુખતા બેઠકનું આયોજન કરેલ હતું. જેમાં વિવિધ અભ્યાસક્રમોમાં પ્રવેશ મેળવનાર સર્વે વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસક્રમને લગતી બાબતો જેવી કે પ્રવેશ, પરીક્ષા, પરિણામ અને અસાઈમેન્ટ જેવા મહત્વના મુદ્દાઓ વિશે વિગતવાર સમજાવવામાં આવી હતી. અભિમુખતા બેઠક દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને યુનિવર્સિટી વિશેની સમગ્ર પ્રક્રિયા તેમજ પ્રવેશથી લઈને પરિણામની તમામ બાબતો આવી જાય છે તેની વિગતવાર માહિતી આપેલ હતી. કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં દીપ પ્રાગટ્ય ઉપસ્થિત મહેમાનો દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. મહેમાનોનો પરિચય અભ્યાસકેન્દ્રના કો-ઓર્ડિનેટર ડો. અક્ષયરાજ ગોહિલ દ્વારા આપવામાં આવેલ હતો. આવકાર પ્રવચન તેમજ કારકિર્દી માર્ગદર્શન કોલેજના આચાર્ય ડો. વિનોદ એન. પટેલ સાહેબ દ્વારા આપવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં ડો. બાબા સાહેબ આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ, એક્ઝીક્યુટીવ કાર્ટિવલ મેમ્બર ડો. રાજેશ ડી. રાણા તથા રિજીયોનલ સેન્ટર સુરતના આસિસ્ટન્ટ રીજનલ ડાયરેક્ટર શ્રી ભૌતિકભાઈ વોરા અને વિચાબેન ત્રિવેદી પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને તેમણે પણ વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન અને માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું હતું. યુનિવર્સિટીની વિવિધ પ્રક્રિયાની ઊંડાણપૂર્વકની માહિતી અભ્યાસ કેન્દ્રના કો-ઓર્ડિનેટર ડો. અક્ષય રાજ ગોહિલ અને કો-ઓર્ડિનેટર ડો. જ્યોત્સના વાઘેલા દ્વારા આપવામાં આવી હતી. તેમજ યુનિવર્સિટીની વેબસાઈટની ઊંડાણપૂર્વકની માહિતી શ્રી વિશાલભાઈ ઠક્કર દ્વારા આપવામાં આવેલ હતી.

# બિહારી શ્રમિક પુલ્લી ગટરના પાણીમાં ડૂબી મર્યા પુલ્લી ગટરમાંથી શ્રમિકનો મૃતદેહ મળી આવ્યો

સુરત, તા. ૧૯

મુળ બિહાર રાજ્યનો વતની રવિન્દ્ર બાલકૃષ્ણ શાહ (ઉ.વ.૫૬) હાલ રહે.મ. નં. ૨૪, નટરાજ રેસીડન્સી, સાયણ સુગર

રોડ ઉપર રહી મજૂરી કામ કરતો હતો. આ શ્રમિકનો મૃતદેહ ગત રવિવાર, તા. ૧૭ ના રોજ પુલ્લી ગટરમાં સુમારે સિવાણથી સાયણ સુગર તરફ જતા રોડ ઉપર જ.ઈ.બી.ના આર.સી.સી. થાંભલા સામે આવેલી પુલ્લી ગટરના પાણીમાંથી મળી આવ્યો હતો. આ બાબતે મૃતકના પુત્ર સોનુકુમારે ઓલપાડ પોલીસને જાણ કરી હતી કે, કોઈ અગમ્ય કારણસર તેના પિતા પુલ્લી ગટરમાં પડી જતા તેમનું મોત પાણી માં ડૂબી જવાથી થયું છે જેથી પોલીસે કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી વધુ તપાસ અ.હે.કો.ગુલાબ કરશન કરી રહ્યા છે.

# આવતી કાલે મનીષા ગરનાળા અન્ડરપાસ કામગીરી માટે બંધ

## બીજા વિસ્તરણના કામ માટે એક દિવસ માટે રેલ્વે ગરનાળા બંધ રહેશે

સુરત, તા. ૧૯

ઉત્પાદન રેલવે સ્ટેશન પાસે બિજા નંબર ૪૫૪ અન્ડરપાસને બિજા વિસ્તારીકરણ કામ માટે ૨૦ મે થી હંગામી ધોરણે વાહનવ્યવહાર બંધ કરવાનો નિર્ણય પશ્ચિમ રેલવેના વડોદરા મંડળ દ્વારા ઉત્પાદન સેટેલાઈટ સ્ટેશનના વિકાસ કામ હેઠળ વધારાની રેલવે લાઈનો પાસરવા તથા પ્લેટફોર્મના વિસ્તરણ અને યાત્રી સુવિધાઓના અપડ્રેશનનું કામ કરવામાં આવી રહ્યું છે. આ જ કમમાં બિજા નંબર ૪૫૪ મનીષા ગરનાળા અન્ડરપાસને રોડ ઉપયોગકર્તાઓ માટે ૨૦ મે, ૨૦૨૬ થી બંધ કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. પશ્ચિમ રેલવેના જનસંપર્ક અધિકારી શ્રી અનુભવ સક્સેના દ્વારા આપવામાં આવેલ એક પ્રેસ રીલીઝ મુજબ ઉત્પાદન રેલવે સ્ટેશન પાસે બિજા નંબર ૪૫૪ (સ્થાનિકરૂપે મનીષા ગરનાળાના નામે પ્રસિદ્ધ)

ની બંને બાજુ વિસ્તરણ કામ કરવાનું પ્રસ્તાવિત છે. હાલમાં આ પુલનો ઉપયોગ જાહેર જનતા દ્વારા અન્ડરપાસ રૂપે કરવામાં આવી રહ્યો છે જ્યારે આ એક વોટરવે (નાળું) છે. કામને સુરક્ષિત અને ઝડપથી પૂર્ણ કરવા માટે પુલની નીચેથી થનારા રોડ વાહનવ્યવહારને હંગામી ધોરણે બંધ કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. વડોદરા મંડળના એન્જિનિયર વિભાગ દ્વારા બિજા નંબર ૪૫૪ (મનીષા ગરનાળા) ની નીચેથી પસાર થનારા તમામ વાહનોની અવરજવરને ૨૦ મે, ૨૦૨૬ થી ૦૧ જુલાઈ, ૨૦૨૬ સુધીના સમયગાળા માટે હંગામી ધોરણે બંધ રાખવાની દરખાસ્ત કરવામાં આવી છે. યાત્રીઓ અને જાહેર જનતાની સુવિધા માટે નજીકના રોડ ઓવર બ્રિજ (ROB) નંબર ૪૫૩છ માં રફતે વૈકલ્પિક વાહનવ્યવહાર વ્યવસ્થા ઉપલબ્ધ રહેશે.

# સુરત તળપદા કોળી પટેલ સમાજનું ગૌરવ

સુરત, તા. ૧૯

એસ.એસ.સી.બોર્ડ ૨૦૨૬ની ધો. ૧૦ની પરીક્ષાના પરિણામમાં સુરતની ડી.આર.રાણા સ્કૂલના પ્રતિભાશાળી વિદ્યાર્થી તન્મય રાહુલકુમાર પટેલ શાળામાં ચતુર્થ ક્રમ પ્રાપ્ત કરી શાળા, સમાજ તેમજ પરિવારનું ગૌરવ વધાર્યું છે. ઓલપાડ તાલુકાના કાઠોલ ગામના રહેવાસી તન્મય પટેલે ૬૦૦માંથી ૫૮૩ ગુણ મેળવી ૯૭.૧૭% સાથે ૯૯.૯૦ પર્સન્ટેજ ડાહસ કરેલ છે. તન્મયે વિષયવાર પણ ઉત્તમ પ્રદર્શન કરેલ છે. તેમણે ગણિત, વિજ્ઞાનમાં ૧૦૦ માંથી ૧૦૦ અને સામાજિક વિજ્ઞાનમાં ૯૯ ગુણ મેળવી અપેક્ષિત સિદ્ધિ હાંસલ કરી છે. જે સિદ્ધિનો શ્રેય તન્મયે પોતાના પિતા રાહુલકુમાર, માતા કલ્પનાબહેન તથા દાદી ગંગાબહેન અને દાદા સ્વ.જેરામભાઈ અને પોતાના પરિવારને આપ્યો હતો. પોતાના પ્રતિભાવામાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે મારી જવલંત સફળતા પાછળ મારા દરેકે દરેક ગુરુજનોનું યોગ્ય માર્ગદર્શન હતું જેમણે મને નિયમિત મહેનત શિસ્તબદ્ધ અભ્યાસની સતત સલાહ બંધી. તન્મય પટેલની આ ઝળહળતી સિદ્ધિ બદલ તેના પરિવાર જેનો, શાળા પરિવાર સહિત પોતાના મિત્ર મંડળ તથા પોતાના પિતાના મિત્ર વર્તુળે ખૂબ જ અભિનંદન સહ ભાવિ જીવનની શુભેચ્છાઓ પાઠવી છે.



# ઓરીસામાંથી છોકરીનું અપહરણ કરનાર આરોપી અટોદરામાં પકડાયો

## ઓરીસાથી ભાગીને આવેલા બંને પ્રેમ પંખીડાનો કબજો ઓલપાડ પોલીસે ઓડીશા પોલીસને સોંપ્યો

સુરત, તા. ૧૯

ઓલપાડ પોલીસે ઓરીસા ના એક આરોપીએ સગીરાનું અપહરણ કરી ભાગીને તાલુકાના અટોદરા ગામની એક સોસાયટીમાં રહેતા બંને પ્રેમ પંખીડાને ઝડપી લીધા હતાં અને બંનેનો કબજો ઓડીશા પોલીસને સોંપ્યો હતો. ઓરીસા રાજ્યના ગંડીયા તાલુકાના ધેનકાના જિલ્લાનો ગણેશ કુના બારીક (ઉ.વ.૨૨) નામનો શખ્સ ગત તા. ૧૩.૦૩.૨૦૨૬ ના રોજ ત્યાંના ફરીયાદીની સગીર વયની એક ટિકરીને લલચાવી-ફોસલાવી પોતાનો બદઈરાદો પાર પાડવાના હેતુથી અપહરણ કરી ભાગી

છૂટ્યો હતો. જેથી આ બાબતે ફરીયાદીએ આરોપી વિરૂધ્ધ ઓરીસા રાજ્ય ના નીલવપ્રસાદ પોલીસ મથકમાં દીકરીના અપહરણની ફરીયાદ નોંધાવતા ગુનો નોંધાયો હતો. જેથી બંને પ્રેમ પંખીડા ભાગીને ઓલપાડ પોલીસ મથકની હદના અટોદરા વિસ્તારમાં રહેતા હતાં. જો કે આ બાબતે ઓલપાડ પોલીસ મથકના પીઆઈ સી.આર. જાદવને જાણ થતા તેમણે સી.સી.ટીવી કેમેરા ચેક કરી લુખન સોસીસના આધારે જુદી-જુદી પોલીસ ટીમ બનાવી બંનેની શોધખોળ શરૂ કરી હતી. જે તપાસ દરમિયાન સર્વેલન્સ સ્ટાફને અ.હે.કો. જગદીશ ઠાકોર, અ.હે.કો. અશોક ગણપત તથા અ.હે.કો. મુકેશ જેરામને સંયુક્ત બાતમી મળી હતી કે, અપહરણનો ભોગ બનનાર સગીરા અને અનુસંધાન પાના ૭ પર

# લિંબાયત ઝોનમાં રિવ્યુ મીટીંગ યોજતા કમિશનર નાગરાજન

સુરત, તા. ૧૯

આજરોજ મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી એમ. નાગરાજન, IASની અધ્યક્ષતામાં લિંબાયત ઝોન ખાતે લિંબાયત ઝોનના અધિકારીશ્રીઓ સાથે રિવ્યુ મીટીંગ યોજાયેલ હતી. સદર મીટિંગમાં ઝોન શુભારા કરવામાં આવતી વિવિધ કામગીરીઓનું પ્રેઝન્ટેશન રજૂ કરવામાં આવેલ. જેમાં બિજા ટ્રેનેજ, લાઇટીંગ, આરોગ્ય, રોડ રસ્તા, ગાર્ડન, પબ્લીક ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર સેલ, લાઇટ વિભાગ, ટ્રાફિક વિભાગ સહિતના અગત્યના વિભાગોની તેમજ પૂર્ણ થયેલ કામો અને ચાલી રહેલ પ્રોજેક્ટો, કોમ્યુનિટી હોલ, શાળાઓ, વાંચનાલય ,ગાર્ડન, યોગ સ્ટુડિયો સહિતના વિવિધ પ્રોજેક્ટોની તથા ઝોનમાં



પ્રિ-માન્સુન કામગીરીની સમીક્ષા કરતા કમિશનર

લાગત પાડીની સાફ-સફાઈની કામગીરી અને અન્ય પ્રિ-મોન્સુનની કામગીરીની પણ સમીક્ષા કરી હતી. આ મીટીંગ દરમિયાન મન. મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી એમ. નાગરાજન, IAS દ્વારા ઝોન દ્વારા આવક વધારવા માટે પ્રયત્ન કરવા અને ખર્ચમાં ઘટાડો કરવા, સાયકલ ટ્રેકની સુવિધા અર્થેની કામગીરી કરવા, ઓનલાઈન સિસ્ટમમાં

કામગીરી કરી ઝડપથી વહીવટી મંજૂરીની કામગીરી કરવા, ઝોન પરિસરમાં સિક્યુરિટીની કામગીરી સુવ્યવસ્થિત કરવા, વિવિધ રોડની ગુણવત્તાસભર કામગીરી થાય તે સુનિશ્ચિત કરવા, પ્રોજેક્ટ મોનિટરીંગ સિસ્ટમ મુજબ મોનિટરીંગ કરી કામગીરી ઝડપથી પૂર્ણ કરવા,

અનુસંધાન પાના ૭ પર

# લિંગડ પ્રાથમિક શાળાનાં આચાર્ય ડો. રાજેશ સોલંકીને એશિયન બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકોર્સમાં સ્થાન

## ગરીબ વિદ્યાર્થીઓના ઉત્થાન અંગે આચાર્ય ડો. સોલંકીનું સન્માન

સુરત, તા. ૧૯

કરંજ: તા. ૧૯ ગ્રામીણ શિક્ષણ ક્ષેત્રે ૨૫ વર્ષથી વધુ સમયની ઉત્કૃષ્ટ સેવા બદલ લિંગડ પ્રાથમિક શાળાનાં આચાર્ય ડો. રાજેશભાઈ નાગજીભાઈ સોલંકીને "એશિયન બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકોર્સ" દ્વારા "Excellence in Rural Education & Student Motivation" કેટેગરીમાં સન્માનિત કરવામાં આવ્યા છે. ગત તારીખ ૧૬ મે ૨૦૨૬ નાં રોજ એનાયત થયેલ Certificate No. ABWR૨૪૨૦૧૩૭ મુજબ, ડો. સોલંકીએ સરકારી પ્રાથમિક શિક્ષણમાં ગરીબ અને ગ્રામીણ વિદ્યાર્થીઓનાં ઉત્થાન માટે સતત કાર્ય કર્યું છે.

ગુણવત્તાયુક્ત શિક્ષણ, યોગ્ય માર્ગદર્શન, પ્રેરણાત્મક સહયોગ અને સામાજિક સમર્પણ દ્વારા તેમણે અનેક વિદ્યાર્થીઓને સરકારી નોકરીઓ સુધી પહોંચાડ્યા છે, જેનાથી અનેક પરિવારોમાં સકારાત્મક પરિવર્તન આવ્યું છે. તેમનાં મૂલ્યવાન માર્ગદર્શન અને નેતૃત્વ હેઠળ વિદ્યાર્થીઓનાં સર્વાંગી વિકાસ માટે કરેલાં કાર્યોની નોંધ લઈને આંતરરાષ્ટ્રીય સંસ્થા "એશિયન બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકોર્સ" દ્વારા આ સિદ્ધિને બિરદાવવામાં આવી છે. સંસ્થાનાં જનરલ સેક્રેટરી જ્ઞાનેશ ડી. એન. ઈન્ડરનેશનલ ચેરમેન ડો. અવિનાશ ડી. સુકુંદેની સહીથી આ પ્રમાણપત્ર એનાયત થયું છે. ડો. રાજેશ સોલંકીનું સમર્પણ, નેતૃત્વ અને શિક્ષણ ક્ષેત્રેની સેવા સમાજ અને ભાવિ પેઢી માટે અનુસંધાન પાના ૭ પર



# દહી: મંગલકારી બળવર્ધક આહાર

પંચગવ્યનું પંચાંગ — પ્રકૃલ કાટેલિયા  
 ૧) રસ = અમ્મલ, મધુર  
 ૨) પાચન = ગુ (પચવામાં ભારે)  
 ૩) વીર્ય = ઉષ્ણ (શરીરમાં ગરમી વધારનાર)  
 ૪) દોષ = વાત નાશક, કફવર્ધક, શરીરમાં વધુ કફ હોય ત્યારે સેવન ન કરવું જોઈએ.  
 ૫) અન્ય પ્રભાવ = સંપ્રાણી (પાચનતંત્રની આવશ્યક શક્તિ વધારનાર) અતિસારમાં લાભકારી, શુક્રવર્ધક, બળવર્ધક, અગ્નિવર્ધક, દીપનીય (પાચન શક્તિ વધારનાર) માંગલ્ય.  
 ચરક ઋષિ અનુસાર “દહી પવિત્ર અને પૌષ્ટિક છે. આથી શુભ કાર્ય પહેલા દહીને શુભ માનવામાં આવે છે.” (માટે જ દરેક શુભ કાર્યમાં પંચામૃતમાં દહીનું મહત્ત્વ છે.)  
 ચરક સંહિતામાં સૂત્ર સ્થાન ૨૭ અધ્યાયમાં દહીને રોચન કહે છે. એટલે કે ખાવામાં ચિ કરે છે. આ દીપનીય અને અગ્નિવર્ધક છે. તે વધુ પણ છે. એટલે કે તે વીર્ય વર્ધક છે. સ્નેહમ એટલે કે શરીરને સ્નિગ્ધતા પ્રદાન કરે છે. પરિણામ સ્વરૂપ વાતનાશક છે. દહી બળ વર્ધક છે. દહી શરદી, ઝાડા, વિષમ જ્વર અને ભોજનમાં અચી દૂર કરનાર પણ કહ્યું છે. આચાર્યએ દહીને ઉષ્ણવીર્ય કહ્યું છે. એટલે કે આની પ્રકૃતિ ગરમ છે. માટે આને ઠંડીમાં પણ ખાવામાં આવે છે. આ દહી ઠંડી અને બીમારીઓને દૂર રાખે છે.

આયુર્વેદના નિયમોનું પાલન કરીને જ દહીનું સેવન કરવું. નહીં તો બીમારી આવવાની સંભાવના રહે છે.  
 ચરક ઋષિ અનુસાર આયુર્વેદના બધા નિયમોનું પાલન કરી દહી ખાવું અથવા ન ખાવું.  
 દહી ક્યારે અને કેવી રીતે ખાવું જોઈએ...??  
 ૧) હેમંત, શિશિર અને વર્ષાઋતુમાં દહીનું સેવન ઉત્તમ છે. દહી ઉનાળામાં ન ખાવું તથા વસંત, ગ્રીષ્મ, શરદ ઋતુમાં ન ખાવું જોઈએ.  
 ૨) દહી દિવસે ખાવું જોઈએ રાત્રે નહીં.  
 ૩) દહી લુખ્યું ખાવું ન જોઈએ. તેને ઘી, મિશ્રી, મધ, સૂંક, આમળા વગેરે સાથે લેવું જોઈએ. દરરોજ દહી ન ખાવું જોઈએ.  
 ૪) સારી રીતે જામેલ ન હોય તો દહી ન ખાવું.  
 ૫) જો કફના રોગ, અસ્થમા, ડાયાબિટીસ કે જાડાપણું હોય અને દહી ખાવાથી કોઈ તકલીફ થતી હોય તો દહીનું સેવન ન કરવું જોઈએ.  
 ગૌ માતાના દહીની મદદથી કેટલાક ઘરેલુ ઉપચાર.  
 ૧) સૂર્યાવત (એક પ્રકારનો માથાનો દુખાવો) સૂર્યાવત પહેલાં દહી અને ભાત ખાવા.  
 ૨) દહીને કપડામાં બાંધી તેનું પાણી કાઢી નાખવું. તે દહીને દુઃખાવા વાળી જગ્યાએ બાંધવાથી દુઃખાવો દૂર થાય છે અને શુભ તથા દાહ મટે છે.  
 ૩) ગ્રહણી = રોગમાં માખણ કાઢેલું દહી સર્વોત્તમ છે.  
 ૪) ઝાડા કે મરડામાં દહીમાં જીને શેકીને દહી પાણી વગર ઘોળી લેવું. દહી અને હળદરની એક ચમચી સાથે મિશ્રિત કરી લેવું.  
 દહીની સાથે સ્વાસ્થ્યવર્ધક સંયોજન.  
 ૧) મિશ્રી = દહી સાથે મિશ્રી ખાવાથી સાત ધાતુની પુષ્ટિ થાય છે જેમાં મિશ્રી ઠંડી અને દહી ગરમ હોવાને કારણે શરીરમાં સંતુલન જળવાઈ રહે છે.  
 ૨) મગ = મગ પચવામાં હળવા અને ઠંડા છે. જ્યારે દહી પચવામાં ભારે અને ગરમ છે. આથી આ શરીરને સંતુલિત રાખે છે.  
 ૩) મધ = ઠંડુ, વાતવર્ધક અને ક્ષે છે. જ્યારે દહી આળસ દૂર કરનાર અને ભારે છે. જેથી આ શરીરને સ્થિર રાખે છે અને લોહીમાં પિત્ત અને કફને સંતુલિત રાખે છે. મધમાં સંધાન નામક વિશેષ જોડાવાની શક્તિ હોવાથી દહીની સાથે કંઈ પણ ખરાબ અસર નથી થતી.

વાગભટ્ટ ઋષિ (સુ. ૫/૩૨) અનુસાર દહી ખાટું છે. અને પાચન પછી પણ તેની ખટાશ જળવાઈ રહે છે. એ ગુ છે અને વાતનાશક છે. તથા પિત્ત અને કફને વધારે છે દહી રોગી માટે ઉત્તમ છે. દહીના બે ભાગ હોય છે. ૧) મલાઈ શુક્રવર્ધક અને ૨) મંડ (તેની ઉપરનું પાણી), કફ, વાતનાશક અને શરીરના સ્ત્રોતોને શુદ્ધ કરે છે.  
 ગૌમાતાનું દહી સર્વશ્રેષ્ઠ શામાટે??  
 ગૌમાતાનું દહી સર્વશ્રેષ્ઠ છે. અને ઉપર બતાવેલ તમામ ગુણ ગૌમાતાના દૂધને જમાવીને બનાવેલ દહીના છે. ભેંસનું દહી પચવામાં ભારે હોય છે. અને તેમાં આવશ્યકતાથી વધુ સ્નિગ્ધતા હોય છે. જેનાથી શરીરમાં બ્લોકેજ થવાની અને રક્ત દૂષિત થવાની સંભાવના રહે છે. બકરીના દૂધથી જમાવેલ દહીમાં સ્નિગ્ધતા ખૂબ જ ઓછી હોય છે. બકરીનું દહી ફક્ત શ્વાસની તકલીફ, સૂકી ખાંસી, હરસ કે નિર્ભળ રોગી લોકો માટે જ છે. આથી આયુર્વેદના ગ્રંથો અનુસાર ગૌમાતાનું દહી જ સર્વોત્તમ છે.  
 દહી કઈ ઋતુમાં લાભકારી છે...??  
 અ) શિયાળામાં શરીર, મગજ અને ત્વચામાં ક્ષતા આવે છે. જેથી કાન અને સાંધાઓમાં દુખાવાની સંભાવના રહે છે. દહીમાં આ તમામ બીમારીઓથી રક્ષણ આપવાની શક્તિ છે.  
 બ) ચરક ઋષિ અનુસાર ચોમાસાની દૂષિત હવા અને ક પ્રકારના રોગો ઉત્પન્ન કરે છે. આથી એવું અન્ન ખાવું જોઈએ કે જે સ્નિગ્ધ હોય, ગરમ હોય અને ખાટું હોય આ ગુણો દહીમાં જોવા મળે છે.  
 ક) ચોમાસાની હવા અગ્નિને મંદ કરે છે. તેમાંથી તાવ, ઊલટી, ઝાડા, ચક્કર, ચામડીના વિકારો અને ફંગસ ના વિકારો થાય છે. આથી આયુર્વેદિક શાસ્ત્રો કહે છે કે અગ્નિનું સંરક્ષણ કરો. એટલે કે પાચનશક્તિને (જદરાગ્નિ) બચાવી રાખો. એવા આહાર ગ્રહણ કરો જે અગ્નિ વધારતા હોય. વાગ ભટ્ટ ઋષિ કહે છે કે દહી અગ્નિવર્ધક છે. યોગ સ્નાયુકર પણ કહે છે કે ચોમાસામાં દહી અવશ્ય ખાવું જોઈએ.  
 ઘ) ચોમાસામાં દહીની સાથે મધનું સેવન કરવું જોઈએ. કારણ કે દહીથી થનાર બ્લોકેજ મધ રોકી લે છે. જો કોઈને દહી પચવામાં ભારે લાગતું હોય તો તેમાં સૂંક મિશ્ર કરીને લઈ શકાય છે.  
 દહીને નિયમથી ખાવું આવશ્યક શા માટે??  
 આધુનિક વિજ્ઞાન અને આયુર્વેદ બંને દહીને પૌષ્ટિક આહાર કહે છે. પરંતુ આયુર્વેદ શાસ્ત્રોમાં દહીના સેવનના વિષયમાં વધુ વિસ્તૃત અને ગહન જાણકારી પ્રાપ્ત થાય છે. જો આયુર્વેદમાં આપેલ નિયમોનું પાલન ન કરીએ તો આ લાભકારી ખોરાક બીમારીઓ વધારી શકે છે.  
 જો આયુર્વેદના નિયમોનું પાલન ન કરીએ તો પ ૧) તાવ તથા શરદી વારંવાર પ્રવેશ કરે છે અને શરીરનું તાપમાન વધારે રહે છે.  
 ૨) રક્તપિત્ત (શરીરમાંથી લોહી નીકળવું), હર્પાસ પણ થઈ શકે છે.  
 ૩) કુષ (ચર્મ રોગ) આયુર્વેદમાં ૧૮ પ્રકારના ચર્મ રોગનું વર્ણન છે. તેમાંથી મોટાભાગના દહીનું નિયમ અનુસાર સેવન ન કરવાથી થાય છે. સફેદ ઝાઘ, લાંબા સમય સુધી ખંજવાળ, ખરજવું, સોરાયસીસ, ખોડો (ડેડ્ડ) વગેરેનું કારણ દહીનું નિયમ અનુસાર સેવન ન કરવું તે જ છે. ચક્કર આવવા કે કમળો (પીળિયો) પણ થઈ શકે છે. માટે

આયુર્વેદના નિયમોનું પાલન કરીને જ દહીનું સેવન કરવું. નહીં તો બીમારી આવવાની સંભાવના રહે છે.  
 ચરક ઋષિ અનુસાર આયુર્વેદના બધા નિયમોનું પાલન કરી દહી ખાવું અથવા ન ખાવું.  
 દહી ક્યારે અને કેવી રીતે ખાવું જોઈએ...??  
 ૧) હેમંત, શિશિર અને વર્ષાઋતુમાં દહીનું સેવન ઉત્તમ છે. દહી ઉનાળામાં ન ખાવું તથા વસંત, ગ્રીષ્મ, શરદ ઋતુમાં ન ખાવું જોઈએ.  
 ૨) દહી દિવસે ખાવું જોઈએ રાત્રે નહીં.  
 ૩) દહી લુખ્યું ખાવું ન જોઈએ. તેને ઘી, મિશ્રી, મધ, સૂંક, આમળા વગેરે સાથે લેવું જોઈએ. દરરોજ દહી ન ખાવું જોઈએ.  
 ૪) સારી રીતે જામેલ ન હોય તો દહી ન ખાવું.  
 ૫) જો કફના રોગ, અસ્થમા, ડાયાબિટીસ કે જાડાપણું હોય અને દહી ખાવાથી કોઈ તકલીફ થતી હોય તો દહીનું સેવન ન કરવું જોઈએ.  
 ગૌ માતાના દહીની મદદથી કેટલાક ઘરેલુ ઉપચાર.  
 ૧) સૂર્યાવત (એક પ્રકારનો માથાનો દુખાવો) સૂર્યાવત પહેલાં દહી અને ભાત ખાવા.  
 ૨) દહીને કપડામાં બાંધી તેનું પાણી કાઢી નાખવું. તે દહીને દુઃખાવા વાળી જગ્યાએ બાંધવાથી દુઃખાવો દૂર થાય છે અને શુભ તથા દાહ મટે છે.  
 ૩) ગ્રહણી = રોગમાં માખણ કાઢેલું દહી સર્વોત્તમ છે.  
 ૪) ઝાડા કે મરડામાં દહીમાં જીને શેકીને દહી પાણી વગર ઘોળી લેવું. દહી અને હળદરની એક ચમચી સાથે મિશ્રિત કરી લેવું.  
 દહીની સાથે સ્વાસ્થ્યવર્ધક સંયોજન.  
 ૧) મિશ્રી = દહી સાથે મિશ્રી ખાવાથી સાત ધાતુની પુષ્ટિ થાય છે જેમાં મિશ્રી ઠંડી અને દહી ગરમ હોવાને કારણે શરીરમાં સંતુલન જળવાઈ રહે છે.  
 ૨) મગ = મગ પચવામાં હળવા અને ઠંડા છે. જ્યારે દહી પચવામાં ભારે અને ગરમ છે. આથી આ શરીરને સંતુલિત રાખે છે.  
 ૩) મધ = ઠંડુ, વાતવર્ધક અને ક્ષે છે. જ્યારે દહી આળસ દૂર કરનાર અને ભારે છે. જેથી આ શરીરને સ્થિર રાખે છે અને લોહીમાં પિત્ત અને કફને સંતુલિત રાખે છે. મધમાં સંધાન નામક વિશેષ જોડાવાની શક્તિ હોવાથી દહીની સાથે કંઈ પણ ખરાબ અસર નથી થતી.  
 ધ) ઘી = દહી અને ઘીને મિશ્ર કરી સેવન કરવાથી બુદ્ધિ, શુક્ર, ઓજ, કફ અને મેદ વધે છે. આનાથી તમામ પ્રકારના વિષ, ઉન્માદ (પાગલપણું) શરીરમાં દુર્ભળતા, વાત પિત્તને કારણે થનારી તમામ બીમારીઓમાં લાભ કરે છે.  
 ઘ) આમળા = દહીને કારણે થનાર બ્લોકેજ આમળા મટાડી શકે છે. અને દહીને કારણે થનાર દરેક નબળાઈ દૂર કરે છે.  
 દહી સાથે વિદ્ધ આહાર...+  
 દૂધ, ગરમ પદાર્થ, કાકડી, અડદ, ફળ જેવા કે તરબૂચ, ટેટી વગેરે. દહીને ગરમ કરીને ન ખાવું જોઈએ. દહી રાત્રે ન ખાવું જોઈએ. વાત રોગ, એસિડિટી, સંધિવાત, કફનાં રોગોમાં દહીનું સેવન ન કરવું જોઈએ.  
 દહી = વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિકોણ  
 આધુનિક પોષણ અનુસાર જે લોકોને લેકટોલ (દૂધમાં ઉપસ્થિત એક પ્રકારની સાકર) થી એલર્જી છે. તેમના માટે દહી પચાવવું સહેલું છે. પ્રોબાયોટિક બેક્ટેરિયા લેકટોજને પચાવે છે. જેનાથી દહી ખાટું થાય છે. અને તેનાથી તેની મીઠાશ ઘટે છે. આધુનિક વિજ્ઞાન અનુસાર દહી ખાવાનું (ખોરાક) પચાવે છે. દહીમાં ઉપસ્થિત પ્રોટીન પણ બેક્ટેરિયલ આથા (ઋચિગ્રહકર્ષિશિક્ષક) પ્રક્રિયાથી વધુ સહેલાઈથી પચે છે. પ્રોબાયોટિક્સ (સહજીવી બેક્ટેરિયા) વિજ્ઞાન અનુસંધાનનું એક મહત્ત્વપૂર્ણ ક્ષેત્ર બની ગયું છે. વિશેષ રૂપથી પશ્ચિમી દેશોમાં આપચો, પ્રતિરક્ષા, નિરાશા અને કેન્સર સહિત કેટલીએ બીમારીના ઉપચાર માટે અનુસંધાન થઈ રહ્યા છે. આ પ્રોબાયોટિક્સ આજે બજારમાં કેપ્સુલ સ્પ્રિલમેન્ટના રૂપમાં હજારો રૂપિયામાં વેચાય છે. આ પ્રોબેક્ટેરિયા દહી અને છાશમાં પ્રાકૃતિક રૂપથી પ્રચુર માત્રામાં ઉપલબ્ધ હોય છે. દહીમાં લેકટોબેસીલ્સ, એસીડોફિલ્સ, લેકટોકોક્સ લેક્ટિસ, સ્ટ્રેપ્ટોકોક્સ થર્મોફિલ્સ, બિફિડોબેક્ટેરિયમ તથા લેકટોબેસીલ્સ બુલગારિકસ જેવા ઘણા સ્વાસ્થ્યવર્ધક બેક્ટેરિયા ઉપસ્થિત હોય છે. આધુનિક વિજ્ઞાન કહે છે કે એક ગ્રામ દહીમાં ૧૦ કરોડથી વધુ પ્રોબાયોટિક બેક્ટેરિયા (મિત્ર જીવી કીટાણુ) હોય છે. આ પ્રોબાયોટિક બેક્ટેરિયા શરીરની રોગ પ્રતિરોધક શક્તિ વધારે છે. પાચન શક્તિ વધારે છે. કેન્સર, હૃદય રોગ અને શ્વસનની બીમારીથી બચાવે છે.

# ચોથું અંગ પ્રાણાયમ દ્વારા પ્રાણ તત્ત્વની શુદ્ધિ અને વિસ્તાર!

યોગ અને પ્રાણાયમની લોકપ્રિયતા દિવસે દિવસે વધી રહી છે. વિશ્વના અનેક દેશોમાં, આપણા દેશના આ અનેખા વિજ્ઞાને સ્વીકૃતિ મેળવી છે. પણ મોટા ભાગે યોગ સાધના કેન્દ્રોમાં યોગ આસન શરીરની કસરત અને પ્રાણાયમ એ શ્વાસોશ્વાસની પ્રક્રિયા બની ગઈ છે. એક ગહન અને વિરાટ વિજ્ઞાનને આપણે વામન બનાવી દીધું છે. આ વિષયની વિશેષ માહિતી અને સમજણ માટે એના બે પાસા હટ યોગ અને રાજ યોગમાં યોગ-પ્રાણાયમની સાધના તરીકે વિભાજિત કરીએ. હટ યોગમાં શરીરના માધ્યમ દ્વારા પ્રાણ શક્તિનું જતન અને વિકાસ કરવામાં આવે છે, અને વિકસિત પ્રાણશક્તિ દ્વારા આત્મ-વિકાસ સાધવામાં આવે છે. હટ યોગી વિવિધ શારીરિક આસન અને પ્રાણાયમ દ્વારા પોતાની પ્રાણ શક્તિને ઉત્તેજિત કરે છે અને તેને પોતાના સમગ્ર નાડી તંત્રમાં ફેલાવી દે છે. અહીં ખાસ નોંધ લેવાની છે કે હટ યોગીનું કેન્દ્રબિન્દુ ‘પ્રાણ તત્ત્વ’ પર હોય છે. અષ્ટાંગ યોગને ‘રાજ યોગ’ તરીકે પણ સંબોધવામાં આવે છે. એનાં વિવિધ અંગો એક જ લક્ષ્ય ધરાવે છે. આમ જાગરૂકતા (હાયર કોન્સિયસનેસ) રાજ યોગી પ્રાણાયમ દ્વારા શરીર-મન-ચિત્તમાં વહેલી પ્રાણશક્તિનું સંવેદન કરે છે અને સાથે સાથે ત્યાં સ્થિત અનેક અશુદ્ધ વૃત્તિઓને શાંત કરે છે.  
 પ્રાણાયમનો વિજ્ઞાન:  
 પ્રાણ’ અનેઆયામ’ના સંયોજનથી નિર્મિત ‘પ્રાણાયમ એક વિશેષ અર્થધારી શબ્દ છે. આધ્યાત્મિકતાના સાધકો માટે પ્રાણાયમની સાધના અનિવાર્ય છે. સંસ્કૃત શબ્દકોષમાં ‘પ્રાણ’ શબ્દના અનેક અર્થ સમજાવવામાં આવ્યા છે. એને જીવ-શક્તિ, શ્વાસ, જોમ, ઉત્સાહ, વિશેષ ઊર્જા વિ. તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિકોણથી પ્રાણ બે પ્રકારના હોય છે. એક શરીરપ્રાણ અને એક સર્વથા વિશ્વ પ્રાણ. આપણા જડ શરીરને ટકાવી રાખવા માટે અને એના વિવિધ અવ્યયોને કાર્યરત કરવા ભૌતિક ઊર્જા એ શરીર પ્રાણ પૂરી પાડે છે. આપણા શરીરની રચના સાથે એક ખાસ નાડી તંત્રની રચના પણ થાય છે. આ સૂક્ષ્મ નાડી તંત્ર, વિશ્વ-પ્રાણના વહેણ માટે ઊર્જા-માર્ગ હોય છે, જેમાં આ બ્રહ્મલોકની વિશેષ ઊર્જાને આવહાહિત કરવામાં આવે છે. આ રહસ્ય સમજાય જાય તો તમારું જીવન ધન્ય બની જાય ભૌતિક પ્રાણ તંત્રના ઉપયોગથી દિવ્ય પ્રાણ તંત્રને ઉત્તેજન કરવું એ જ પ્રાણાયમનું વૈજ્ઞાનિક સ્વરૂપ કહી શકાય. પ્રાણાયમ શ્વાસોશ્વાસની કસરત નથી. તે તમારા અસ્તિત્વના પાયા સ્વરૂપ પ્રાણ તત્ત્વની સંવેદના છે, નિયંત્રણ છે, શુદ્ધીકરણ છે અને વિસ્તાર પ્રક્રિયા છે. હાપ તમારા શ્વાસ તંત્ર દ્વારા પ્રાણોર્જાને નિયંત્રિત કરી શકાય. પણ જો તમારું લક્ષ્ય એ તરફ હોય તો! આ દિવ્ય લક્ષ્ય વગર પ્રાણાયમ માત્ર ફેફસાં માટે કસરત જ બની રહી જશે. અષ્ટાંગ યોગ અંતરગત પ્રાણાયમ આગળનાં અંગો માટે પૂર્વભૂમિકા સમાન છે. માણસની ઈન્દ્રિયો અને મનને પણ પોતાનાં કાર્યો પૂરા પાડવા માટે પ્રાણ શક્તિની જરૂર પડે છે. શુદ્ધ અને પ્રાણનત શક્તિનગર મન અને ઈન્દ્રિયો પણ વિચલિત થઈ જાય છે. પ્રાણાયમની સાધના દ્વારા મનની ચંચળતા કાબૂમાં લાવી શકાય છે અને ‘નિર્ભ્રજ’ દશામાં સ્થિર કરી શકાય છે. પ્રાણાયમની સાધના માટે પ્રથમ લક્ષ્ય આપણા ‘પંચ પ્રાણવાયુ’ને પોતાની શ્રેષ્ઠતમ કાર્યક્ષમતા સુધી લઈ જવા માટે કરી શકાય. એ પાંચેયમાંથી સૌ પ્રથમ પ્રાણવાયુ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી શકાય. પ્રાણવાયુ પ્રધાન વાયુની કામગીરી બજાવે છે તે બીજા બધા વાયુને શક્તિ આપે છે. માટે જ પ્રાણવાયુ સ્વસ્થ અને વિકસિત થાય એ મહત્ત્વની વાત છે.

# ઔષધોનો સ્ત્રોત અને પ્રાક્ષિની વિવિધતાનું વિજ્ઞાન

પ્રાદ્યપદાર્થો સિવાયના, ઔષધો તરીકે ઉપયોગી એવા નેસર્ગિક પદાર્થો અંગે જીવશાસ્ત્ર, જીવરસાયણ અને અર્થશાસ્ત્રની દ્રષ્ટિએ થતો અભ્યાસ. આ પદાર્થો મુખ્યત્વે વનસ્પતિજન્ય હોય છે, જો કે પ્રાણીજન્ય પદાર્થોની સંખ્યા પણ નજીવ ન ગણાય. આ પદાર્થો જેમાંથી મેળવવામાં આવતા હોય તેવાં વૃક્ષ કે છોડાના (અથવા પ્રાણીઓ)નો સ્ત્રવન અભ્યાસ, તેની વિવિધ જાતો તથા તેમાંના ઔષધીય સક્રિયતા ધરાવતા રાસાયણિક ઘટકોની પરખ, તેમનું પૃથક્કરણ તથા પ્રમાણ, તેમનું જીવનસંશ્લેષણ તથા આ પદાર્થો આપનાર સ્ત્રોતોનું પરિરક્ષણ વગેરે બાબતો આ વિષયમાં આવરી લેવાય છે. ફાર્માકોગ્નોસી’ શબ્દનો અર્થ ઔષધનું જ્ઞાન’ અથવા ઔષધ-અભિજ્ઞાન’ થાય છે. આ શબ્દનો સૌપ્રથમ ઉપયોગ ૧૮૧૫માં આર્ડુલર નામના જર્મન વૈજ્ઞાનિકે તેના પુસ્તક ‘એનાલટીકા ફાર્માકોગ્નોસ્ટીકા’માં કર્યો છે. માનવ-સંસ્કૃતિની સાથે સાથે વિજ્ઞાનની આ શાખા વિકાસ પામી છે. મનુષ્યને હવા, પાણી, ખોરાક તથા રહેઠાણની જરૂર પડી તેમ ઔષધોની જરૂર પડવા લાગી. ખોરાકની જેમ ઔષધો પણ મનુષ્યના નેસર્ગિક પર્યાવરણમાંથી મળ્યાં છે. કેટલાક ઔષધો ચારથી પાંચ હજાર વર્ષ પછી પણ વપરાશમાં છે; દા. ત., ઈફેડ્રા ચીનમાં તથા સર્પગંધા ભારતમાં પ્રાચીન કાળથી વપરાતાં આવ્યાં છે. ઈફેડ્રામાંથી અલગ પાઉલ સક્રિય ઘટક ઈફેડ્રીન અને સર્પગંધામાંથી અલગ પાઉલ સક્રિય ઘટક રિસર્પીન દુનિયાના બધા જ ઔષધસંગ્રહમાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવેલ છે. વનસ્પતિજ ઔષધો અને વિષો અંગે ઘ ણ ૧ કીમતી માહિતી આદિવાસીઓ પાસેથી મળી છે; દા. ત., દર્ષિભ્રમ ઉત્પન્ન કરતા મે રફ લા ઈ ન. આ ઔષધ-અભિજ્ઞાનના વિષયમાં વિટામિન, પ્રતિજીવી દ્રવ્યો એટલે કે એન્ટી બાયોટિક્સ અને જેવપદાર્થો (બાયોલોજીકલ્સ; દા. ત., સિરમ, વેક્સિન)નો પણ સમાવેશ

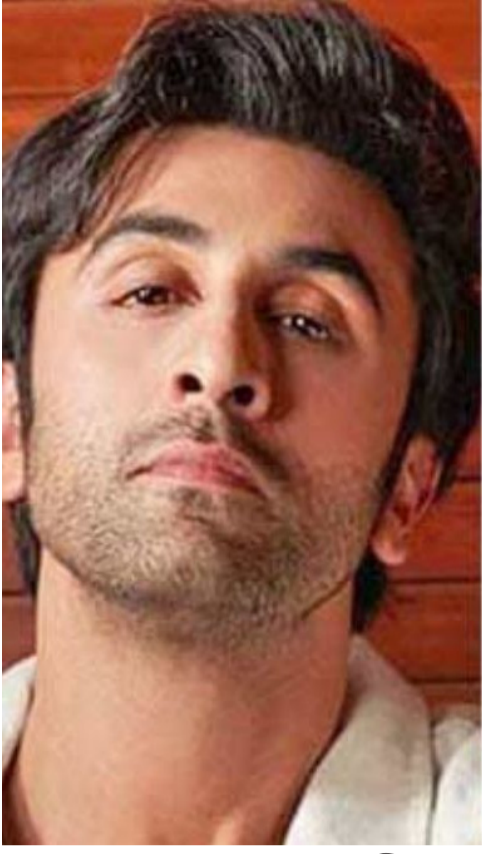
કરી શકાય. વળી ઔષધો અને તેમના યોગોના નિર્માણમાં વપરાતા સ્ટાર્ચ, મીણ, જિલેટીન, અગર, ગુંદર, સુવાસ, ગળપણ અને રંગ આપનાર પદાર્થો, ઔષધોના નિષ્કર્ષોને ગાળવા વપરાતા કેઓલિન, ક્રીસલગુલ્ડર અને એસ્કેસ્ટેસ તથા ઔષધોના વાહક તરીકે વપરાતા પદાર્થોનો અભ્યાસ પણ આ શાખામાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવે છે.  
 જેવ ઔષધોના મુખ્ય ત્રણ પ્રકારો છે: વનસ્પતિ કે પ્રાણીનું આખું અંગ: દા. ત., ધતુરો, કરિયાતું, ઈફેડ્રા વગેરે આખા છોડ તરીકે વપરાય છે. કેથેરિડીઝ (બડમાંકડી કે માંકડીકૂકડી) આખા પ્રાણી (કીટક) તરીકે વપરાય છે.  
 વનસ્પતિ કે પ્રાણીનું અમુક ચોક્કસ અંગ: પાંદડાં, મૂળ, મૂળની છાલ, થડની છાલ, ફૂલ, ફળ વગેરે અલગ અંગ તરીકે વપરાય છે; દા. ત., મીઠીઆવળ તેનાં વૃક્ષોનાં પાંદડાં છે; થાઈરોઈડ ગ્રંથિ પ્રાણીનો એક ભાગ છે.  
 વનસ્પતિ કે પ્રાણીમાંથી સાદી ભૌતિક ક્રિયા મારફત બનાવેલ ઔષધિ; દા. ત., એળિયો કુંવારપાઠાના રસને સુકવીને તૈયાર કરાય છે, અફીણના વૃક્ષ ઉપરના ડોડામાંથી નીકળતા રસને સુકવીને અફીણ તૈયાર કરાય છે, બાવળના વૃક્ષમાંથી સવતો રસ સુકાઈને ગુંદર બને છે.  
 ઔષધ-અભિજ્ઞાનમાં ઔષધિનો જેવ સ્રોત, તેનું કુટુંબ, ભૌગોલિક સ્રોત, ઇતિહાસ, વાવેતર, સંચયન, આકારક્રીય, સંવેદક અને સૂક્ષ્મદર્શી લક્ષણો, રાસાયણિક ઘટકો (પરખ અને આમાપન સહિત), ઔષધીય ગુણો — ઉપયોગો અને ઔષધોમાં થતી ભેળસેળનો પદ્ધતિસર

અભ્યાસ થાય છે. વનસ્પતિના અંગનો ભૂકો ફેરવો હોય તો પણ તેની પરખ કરી શકાય તેવી કસોટીઓ વિકસાવવામાં આવેલી છે. આ અભ્યાસ માટે ઔષધિઓનું વિવિધ રીતે વર્ગીકરણ કરવામાં આવેલ છે. દરેક પદ્ધતિના લાભાલાભ છે અને કોઈ પદ્ધતિ સંપૂર્ણ નથી.  
 આકારલક્ષી વર્ગીકરણ: ઔષધિનું બાહ્ય લક્ષણો પ્રમાણે વર્ગીકરણ થાય છે; દા. ત., મીઠીઆવળ, અરડૂસી, ડિજિટાલિસ વગેરેને પર્ણ-ઔષધિઓ તરીકે એક વર્ગમાં મૂકવામાં આવે છે.  
 જેવિક (પ્રાકૃતિક કુળ) વર્ગીકરણ: જેમ વનસ્પતિ કે પ્રાણીનું વર્ગીકરણ કરાય છે તે અનુસાર તેમાંથી મળતી ઔષધિઓનું પણ વર્ગીકરણ કરવામાં આવે છે; દા. ત., સિંકોનાના આલેલોઈડ, અફીણના આલેલોઈડ વગેરે.  
 રાસાયણિક વર્ગીકરણ: ઔષધિના ગુણોનો આધાર તેમાં રહેલ સક્રિય રાસાયણિક ઘટકો ઉપર છે. તેથી આ ઘટકોના આધારે વર્ગીકરણ થાય છે; દા. ત., આલેલોઈડમય ઔષધિના વર્ગમાં સિંકોના છાલ, અફીણ, સર્પગંધા આવે. મીઠીઆવળ, એળિયો, કેસેરાની છાલ વગેરે એન્થ્રાકિવોન ગ્વાયકોસાઈડમાં આવે. આ વર્ગીકરણ અગત્યનું ગણાય છે.  
 જીવરસાયણિક વર્ગીકરણ: પ્રાકૃતિક કુલો અને રાસાયણિક ઘટકો વચ્ચેના સંબંધને ધ્યાનમાં રાખીને જીવજનીન ઘટકોના સંદર્ભમાં આ વર્ગીકરણ કરાય છે.



ગોમાતાનું દહી સર્વશ્રેષ્ઠ છે. અને ઉપર બતાવેલ તમામ ગુણ ગોમાતાના દૂધને જમાવીને બનાવેલ દહીના છે. ભેંસનું દહી પચવામાં ભારે હોય છે. અને તેમાં આવશ્યકતાથી વધુ સ્નિગ્ધતા હોય છે. જેનાથી શરીરમાં બ્લોકેજ થવાની અને રક્ત દૂષિત થવાની સંભાવના રહે છે. બકરીના દૂધથી જમાવેલ દહીમાં સ્નિગ્ધતા ખૂબ જ ઓછી હોય છે. બકરીનું દહી ફક્ત શ્વાસની તકલીફ, સૂકી ખાંસી, હરસ કે નિર્ભળ રોગી લોકો માટે જ છે.





# રામાયણ: વિશ્વભરનાં ૧૦ હજાર એક્સપર્ટ ક્રૂ સાથે કામ કરી રહેલી પહેલી ભારતીય ફિલ્મ આ સ્કેલ ભારતીય સિનેમામાં અત્યાર સુધી બહુ ઓછો જોવા મળ્યો છે

રામાયણ ભારતીય સિનેમાના ઇતિહાસમાં સૌથી ચર્ચિત ફિલ્મ પ્રોજેક્ટ્સમાંથી એક બની રહી છે. નમિત મલ્હોત્રા દ્વારા નિર્મિત અને નિતેશ તિવારી દિગ્દર્શિત આ ભવ્ય માર્શલોજિકલ ફિલ્મને અત્યંત વિશાળ સ્તરે તૈયાર કરવામાં આવી રહી છે, આવો સ્કેલ ભારતીય સિનેમામાં અત્યાર સુધી બહુ ઓછો જોવા મળ્યો છે.

પ્રારંભ ફોકસ સ્ટુડિયોઝ, ડીએનઈજ અને મોન્સ્ટર માર્શલ ક્રિએશન્સના સહયોગથી બની રહેલી આ ફિલ્મને બે ભાગમાં વૈશ્વિક સિનેમેટિક ઇવેન્ટ તરીકે રજૂ કરવાનું આયોજન છે. ફિલ્મનો હેતુ ભારતીય વાર્તા પરંપરાને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરની ટેકનોલોજી અને વિઝ્યુઅલ સ્પેક્ટેકલ સાથે જોડવાનો છે.

મેક્સના જણાવ્યા અનુસાર, ફિલ્મ સાથે વિશ્વભરના ૧૦,૦૦૦થી વધુ ક્રૂ સભ્યો જોડાયા છે, જેના કારણે આ ભારતીય ફિલ્મ ઇતિહાસની સૌથી મોટું ક્રૂ ધરાવતી ફિલ્મ બની ગઈ છે. આ વિશાળ ટીમમાં પ્રોડક્શન ડિઝાઇન,

વિઝ્યુઅલ ઇફેક્ટ્સ, એક્શન કોરિયોગ્રાફી, કોસ્ટ્યુમ ડિપાર્ટમેન્ટ અને અનેક ટેકનિકલ વિભાગોના નિષ્ણાતો સામેલ છે, જે ફિલ્મના વિશાળ વિશ્વને જીવંત બનાવવામાં કાર્યરત છે.

ફિલ્મ માટે આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરના ટેકનિશિયન અને સ્પેશિયલિસ્ટ્સને પણ જોડવામાં આવ્યા છે જેથી ફિલ્મ વૈશ્વિક સિનેમાના ધોરણો સુધી પહોંચી શકે. વિશાળ સેટ નિર્માણથી લઈને અદ્યતન વિઝ્યુઅલ ઇફેક્ટ્સ અને વર્લ્ડ-બિલ્ડિંગ સુધી, સમગ્ર પ્રોડક્શનને એક ઐતિહાસિક સિનેમેટિક અનુભવ તરીકે તૈયાર કરવામાં આવી રહ્યું છે.

ભારતીય સિનેમાએ અગાઉ પણ પૌરાણિક અને ઐતિહાસિક વિષયો પર ભવ્ય ફિલ્મો આપી છે, પરંતુ રામાયણને એવી ફિલ્મ તરીકે તૈયાર કરવામાં આવી રહી છે જે આધુનિક દર્શકો માટે પૌરાણિક કથાઓને રજૂ કરવાની રીતને નવી ઓળખ આપી શકે.

ફિલ્મનું સૌથી મોટું આકર્ષણ ઓસ્કાર વિજેતા વીએફએક્સ

કંપની ડીએનઈજ સાથેનો સહયોગ છે. આ કંપનીએ અગાઉ અનેક આંતરરાષ્ટ્રીય પ્રશસ્તિ પ્રોજેક્ટ્સ પર કામ કર્યું છે અને હવે રામાયણને વૈશ્વિક સ્તરની વિઝ્યુઅલ ક્રોલિટી આપવા મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે.

ફિલ્મને વિશ્વભરમાં આઈમેક્સ કોર્મેટમાં રિલીઝ કરવાનું પણ આયોજન છે, જે મેક્સના આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરના વિઝનને વધુ મજબૂત બનાવે છે. કાર્ટિંગ, વિઝ્યુઅલ ટ્રીટમેન્ટ અને સ્ટોરીટેલિંગ અંગે દર્શકોમાં પહેલેથી જ ભારે ઉત્સુકતા જોવા મળી રહી છે, પરંતુ ફિલ્મનું ભવ્ય પ્રોડક્શન સ્કેલ જ ચર્ચાનો વિષય બની ગયો છે. નમિત મલ્હોત્રાના પ્રારંભ ફોકસ સ્ટુડિયોઝ, આઠ વખત ઓસ્કાર વિજેતા ડીએનઈજ અને યશની મોન્સ્ટર માર્શલ ક્રિએશન્સ દ્વારા નિર્મિત રામાયણ બે ભાગમાં વિશ્વભરમાં રિલીઝ થશે. ફિલ્મનો પહેલો ભાગ દિવાળી ૨૦૨૬માં જ્યારે બીજો ભાગ દિવાળી ૨૦૨૭માં સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે.

# લક્ષ્ય-અનન્યા પાંડે સ્ટારર 'ચાંદ મેરા દિલ'માંથી કિસિંગ સીન સેન્સર કરાયો

આ અઠવાડિયે લક્ષ્ય અને અનન્યા પાંડે અભિનીત 'ચાંદ મેરા દિલ' રિલીઝ થવા જઈ રહી છે. ફિલ્મ તેના ટાઇટલ ટ્રેકની લોકપ્રિયતા, રસપ્રદ ટ્રેઈલર, મુખ્ય કલાકારોની કેમિસ્ટ્રી અને હાલ બોક્સ ઓફિસ પર સફળ સાબિત થઈ રહેલા ઇન્ટેન્સ રોમાન્સ જોનરને કારણે ચર્ચામાં આવી છે. નિર્માતા ધર્મા પ્રોડક્શન્સે સેન્સર પ્રક્રિયા સમય પહેલાં પૂર્ણ કરી દીધી છે.

સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ ફિલ્મ સર્ટિફિકેશન (સીબીએફસી) એ 'ચાંદ મેરા દિલ'ને 'U' ૧૬+ સર્ટિફિકેટ સાથે પાસ કરી છે. જોકે, નિર્માતાઓને બે ફેરફારો જણાવવામાં આવ્યા હતા. પહેલું, ૧૦ સેકન્ડના કિસિંગ વિઝ્યુઅલ કાઢી તેની જગ્યાએ યોગ્ય શોટ્સ મુકવા કહેવામાં આવ્યું. બીજું, ૧ મિનિટ અને ૨૬ સેકન્ડના 'લિપ-લોક કિસિંગ વિઝ્યુઅલ' દૂર કરવા જણાવ્યું. એટલે કે, સીબીએફસી એ ફિલ્મમાંથી કુલ ૯૬ સેકન્ડ અથવા ૧ મિનિટ અને ૩૬ સેકન્ડના કિસિંગ શોટ્સ સેન્સર કર્યા છે. ઉપરાંત, ફિલ્મમાં કામ કરનારા તમામ બાળ કલાકારો માટે સંમતિપત્ર સબમિટ કરવા પણ જણાવ્યું હતું.

ફેરફારો કર્યા બાદ સીબીએફસીએ U મેના રોજ સેન્સર સર્ટિફિકેટ જાહેર કર્યું હતું. સર્ટિફિકેટ મુજબ ફિલ્મની લંબાઈ ૧૩૫.૩૬ મિનિટ છે. એટલે કે, 'ચાંદ મેરા દિલ' ૨ કલાક, ૧૫ મિનિટ અને ૩૬ સેકન્ડ લાંબી છે.

'ચાંદ મેરા દિલ'નું એડવાન્સ બુકિંગ સોમવાર, ૧૮ મેથી શરૂ થવાની અપેક્ષા છે. ફિલ્મનું ડિરેક્શન વિવેક સોનીએ કર્યું છે, જેમણે અગાઉ 'મીનાક્ષી સુંદરેશ્વર' (૨૦૨૧) અને 'આપ જેસા કોઈ' (૨૦૨૫) જેવી ફિલ્મો બનાવી છે. ફિલ્મના નિર્માતાઓમાં હિરૂ યશ જોહર, કરણ જોહર, અદાર પૂનાવાલા, અર્પૂવ મહેતા, સોમેન મિશ્રા અને મેરાઠીક ડી'સુઝાનો સમાવેશ થાય છે. આ ફિલ્મ માટે ૨૨ મેના રોજ, સાંજે ૫:૦૦ વાગ્યા પહેલાંના તમામ શોઝ માટે ટિકિટ ફક્ત ૧૪૯ રૂપિયામાં ઉપલબ્ધ રહેશે. સાંજે ૫:૦૦ વાગ્યા પછી ટિકિટનો ભાવ ૧૯૯ રૂપિયા રહેશે.



# “કોઈ એલિમની નથી, કોઈ વિવાદ નથી, કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિ સામેલ નથી” : સુરજની સ્પષ્ટતા

**સુરજ નામ્બિયારે મોની સાથે ડિવોર્સ બાબતે તેમની પ્રાર્થવસીનું માન રાખવાની અપીલ કરી**

મૌની રોય અને ઉદ્યોગપતિ સુરજ નામ્બિયાર ફરી એકવાર ચર્ચાના કેન્દ્રમાં આવ્યાં છે, કારણ કે તેમનાં તાજેતરના ડિવોર્સની જાહેરાત બાદ ચર્ચાઓ તેજ બની છે. એક અઠવાડિયા પહેલા ઇન્સ્ટાગ્રામ પર સંયુક્ત નિવેદન દ્વારા અલગ થવાની જાહેરાત કર્યા પછી, સુરજે હવે તેમનાં લગ્નજીવનના અંત અંગે ચાલી રહેલી અટકળો પર સ્પષ્ટતા કરી છે અને એલિમની, ઝડપ તથા ત્રીજી વ્યક્તિને લઈને ચાલી રહેલી અફવાઓને સખત શબ્દોમાં નકારી કાઢી છે.

ઈન્સ્ટાગ્રામ પર સુરજે એક લાંબું નિવેદન શેર કર્યું, જેમાં અનેક અહેવાલોને “પાયાવિહોણા” અને “બદઈરાદા”થી લખાયેલા ગણાવ્યા છે. આ પોસ્ટને બાદમાં મૌની રોયે પણ પોતાની સોશિયલ મીડિયા સ્ટોરી પર ફરીથી શેર કરી હતી, જે દર્શાવે છે કે બંને ભૂતપૂર્વ

દંપતી આ સમગ્ર મુદ્દે એકમત છે. પોતાનાં નિવેદનમાં સુરજે લખ્યું, “અમારા ડિવોર્સને લઈને તાજેતરમાં જે પાયાવિહોણા અહેવાલો પ્રસિદ્ધ થયા છે, તે અત્યંત ખરાબ અને બદઈરાદાથી લખાયેલા છે. હું એક વખત માટે ભૂંડું સ્પષ્ટ કરી દઉં. કોઈ એલિમની નથી. કોઈ વિવાદ નથી. કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિ સામેલ નથી.” તેણે આગળ સ્પષ્ટતા કરી કે અલગ થવાનો નિર્ણય પરસ્પર સન્માન અને સમજદારીથી લેવામાં આવ્યો હતો. “મૌની અને મેં પરસ્પર સન્માન સાથે અને એકબીજાનાં ભવિષ્યને ધ્યાનમાં રાખીને અલગ થવાનો નિર્ણય લીધો છે. એ જ સત્ય છે. બાકી જે કંઈ પણ લખાઈ રહ્યું છે તે કાલ્પનિક છે અને કેટલાક કેસમાં બે એવા લોકોને બદનામ કરવાનો ઇરાદાપૂર્વક પ્રયાસ છે, જેઓ ફક્ત ઈચ્છે છે કે તેમને એકલાં છોડી દેવામાં આવે.” મિત્રો અને કથિત ત્રીજી વ્યક્તિઓને લઈને ચાલી રહેલી ચર્ચાઓ પર પ્રતિક્રિયા આપતા સુરજે લખ્યું, “હું આ વાત સ્પષ્ટ રીતે અને છેલ્લી વખત કહેવા માંગું છું કે અમારા વિશે કે કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિ વિશે જે દાવા કરવામાં આવી રહ્યા છે તેમાં કોઈ સત્ય નથી. નિર્દોષ મિત્રોને આ મામલામાં ખંચવાં યોગ્ય નથી.

# શાહરુખની કિંગ સાથે ટક્કર ટાળવા અનીતની શક્તિ શાલિની ડિલે થઈ શકે

## અનીત પઢાની શક્તિ શાલિની હવે ૨૦૨૭માં રિલીઝ થઈ શકે છે

અનીત પઢાની આગામી ફિલ્મ શક્તિ શાલિની હવે ૨૦૨૭ સુધી મુલતવી રહી શકે છે તેવી ચર્ચાઓ તેજ બની છે. અહેવાલો મુજબ, ફિલ્મના નિર્માતાઓ શાહરુખ ખાનની મહુચર્ચિત ફિલ્મ કિંગ સાથે સીધી બોક્સ ઓફિસ ટક્કર ટાળવા માટે નવી રિલીઝ તારીખ પર વિચાર કરી રહ્યા છે.

શક્તિ શાલિની મેડોક ફિલ્મના વખતા હોરર કોમેડી યુનિવર્સનો ભાગ છે, આ ફિલ્મ શરૂઆતમાં ૨૪ ડિસેમ્બર ૨૦૨૬ના રોજ રિલીઝ થવાની હતી, એ જ દિવસે કિંગ પણ થિયેટરમાં આવવાની છે. બંને મોટી ફિલ્મો વચ્ચેની સંભવિત ટક્કર ફિલ્મપ્રેમીઓ અને ટ્રેડ સર્કલમાં ભારે ઉત્સાહ જગાવ્યો હતો.

પરંતુ હવે આવતા અહેવાલો અનુસાર, શક્તિ શાલિનીની ટીમ ફિલ્મને ૨૦૨૭ની શરૂઆતમાં રિલીઝ કરવાની શક્યતા પર વિચાર કરી રહી છે. હાલમાં ફિલ્મનું આઉટટોર શૂટિંગ મે મહિના સુધી ચાલવાનું છે અને ત્યારબાદ ટીમ વિશાળ વીએફએક્સ તથા પોસ્ટ-પ્રોડક્શનનું કામ શરૂ કરશે.



# ગાળના આધારે આગળ વધવાની કોશિશ ન કરો : શેખર

શેખર સુમન મુંબઈમાં પોતાના ટોક શો 'શેખર ટોનાઈટ'ના લોન્ચ પ્રસંગે હાજર રહ્યા હતા. આ ઇવેન્ટમાં તેનો પુત્ર અને શોનો ક્રિએટર અધ્યયન સુમન તથા પ્રોડ્યુસર ધર્મેશ સંગાણી પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. શેખરના ટીવી શોઝ હંમેશાં યાદગાર રહ્યા છે અને તેમણે તેના વિશે વાત કરી. સાથે જ આજકાલના યુવાનો કન્ટેન્ટ વેચવા અને હાસ્ય ઊભું કરવા માટે ગણોનો સહારો લેતા હોવાના ટ્રેન્ડ પર પણ ખુલીને પોતાની વાત મુકી હતી. તેમણે કહ્યું, “આગાઉ આપણે ગાળો વગર પણ જીવન જીવી રહ્યા હતા. સારી અને સાફ-સુથરી ફિલ્મો અને શોઝ બનતા હતા. આજની પેઢી, જેને જેન ઝી પણ કહેવામાં આવે છે, ખૂબ સારું કામ કરી રહી છે. પરંતુ તેમને લાગે છે કે ગાળો આપવી ફરજિયાત છે. તેમને લાગે છે કે ગાળો આપવી ફૂલ છે. કદાચ તેમના માટે એ મજા, કંઈક નવું અને બળવાખોર પ્રકારની વાત હશે.”

શેખરે આગળ કહ્યું, “પણ હું તેમને કહેવા માગું છું કે ગાળો વગર પણ તેમનું કન્ટેન્ટ ખૂબ સારું છે. તો તેઓ ગાળોની બેસાખીઓ પર ચાલવાની કોશિશ ન કરે. તેમણે આપણી સંસ્કૃતિની મર્યાદાઓ પાર કરવાની કોશિશ ન કરવી જોઈએ. ઉપરાંત, જ્યારે તેઓ ગાળો આપે છે ત્યારે પ્રેક્ષકો પણ તેમને સપોર્ટ કરે છે. જ્યારે તેઓ ઈમાનદારીથી વાત કરશે અને સ્વચ્છ ભાષાનો ઉપયોગ કરશે, ત્યારે તેમને પોતાના દિલમાં હળવાશ અને સંતોષ અનુભવાશે.”

નિતિન ગડકરી તેમના શોમાં મહેમાન તરીકે જોવા મળશે. તેમણે સંકેત આપ્યો કે તેઓ એક ઓટો રિક્ષા ડ્રાઈવરને પણ મહેમાન તરીકે આમંત્રિત કરી શકે છે.

# અફઘાનિસ્તાન સામેની સિરીઝમાં ભુમરાહના વર્કલોડ પર ધ્યાન અપાશે

આજે ભારતીય ટીમની જહેરાત, રોહિત શર્માની ફિટનેસ પર પણ પસંદગીકારો વિચારણા કરશે

આઈપીએલની ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટ બાદ ભારતીય ટીમ થોડા જ દિવસોમાં પ્રવાસી અફઘાનિસ્તાન સામે ટેસ્ટ અને વન-ડે સિરીઝ રમનારી છે અને તે માટેની ટીમની પસંદગી મંગળવારે થશે ત્યારે પસંદગીકારો ઝડપી બોલર જસપ્રિત ભુમરાહના વર્કલોડ અને રોહિત શર્માની ફિટનેસ પર ખાસ ધ્યાન આપશે.

ભારત અને અફઘાનિસ્તાન વચ્ચેની એક માત્ર ટેસ્ટ છઠ્ઠી જૂનથી ન્યૂ યૉર્ક ગ્રાઉન્ડના મુલ્લાનપુર ખાતે રમાશે અને ત્યારે બાદ બંને ટીમ વચ્ચે ત્રણ મેચની વન-ડે સિરીઝ રમાશે. આ માટેની ભારતીય ટીમની જહેરાત મંગળવારે કરવામાં આવશે. આમ આઈપીએલ અને અફઘાનિસ્તાન વચ્ચેની સિરીઝ વચ્ચે ખાસ સમય રહેતો નથી. આઈપીએલની ફાઈનલ ૩૧મી મેએ અમદાવાદના નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમ ખાતે રમાશે અને ત્યાર બાદ છઠ્ઠી જૂનથી ટેસ્ટ મેચનો પ્રારંભ થશે.

વન-ડે સિરીઝની ત્રણ મેચ ધરમશાલા, લખનૌ અને ચેન્નાઈ ખાતે અનુક્રમે ૧૪, ૧૭ અને ૨૦મી જૂને રમાશે. એવી શક્યતા ઘણી ઓછી છે કે જસપ્રિત ભુમરાહને બંને ફોર્મેટ માટેની ટીમમાં સ્થાન મળે. હાલમાં તેને વન-ડે ટીમમાં સ્થાન આપવાની પસંદગી સમિતિ ઉતાવળ કરવા ઈચ્છશે નહીં કેમ કે આગામી આઈસીસી વન-ડે વર્લ્ડ કપને હજી ઘણા વાર છે. વન-ડે વર્લ્ડ કપ ઓક્ટોબર-નવેમ્બર ૨૦૨૭માં સાઉથ આફ્રિકામાં યોજનારો છે. રોહિત શર્મા હાલમાં સંપૂર્ણ ફિટ નથી. તે વર્તમાન આઈપીએલમાં ઈજાને કારણે ઘણી મેચ રમી શક્યો ન હતો. તે ૧૨મી એપ્રિલ

સુપર સ્ટાર વિરાટ કોહલી પણ હવે માત્ર વન-ડે ફોર્મેટમાં જ રમી રહ્યો છે અને મંગળવારે જહેરાત થનારી ટીમમાં તેનો પ્રવેશ લગભગ નિશ્ચિત છે. કોહલીએ વર્તમાન આઈપીએલમાં શાનદાર ફોર્મ દાખવ્યું છે અને છેલ્લે તે ભારતીય ટીમમાં જાન્યુઆરી ૨૦૨૬માં ન્યૂઝીલેન્ડ સામે વન-ડે રમ્યો ત્યારે ન્યૂઝીલેન્ડ સામે તેણે ત્રણ મેચમાં ૮૩, ૨૩ અને ૧૨૪ રનની ઈનિંગ્સ રમી હતી. અફઘાનિસ્તાન સામેની ટેસ્ટ મેચ ભારત માટે મહત્વની બની રહેશે કેમ કે તાજેતરના ગાળામાં ભારતને તેના ઘરઆંગણે પણ ટેસ્ટ સિરીઝમાં તકલીફ પડેલી હતી.



# ચેન્નાઈ સામેના વિજયથી હૈદરાબાદ-ગુજરાત ક્વોલિફાઈ

ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સ સામે હૈદરાબાદનો પાંચ વિકેટે વિજય : કિશનના ૭૦, RCB,GT,SRH પ્લેઓફમાં

ઈશાન કિશનની શાનદાર અડધી સદી અને કેપ્ટન પેટ કમિન્સની વેધક બોલિંગની સહાયથી સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદે સોમવારે રમાયેલી આઈપીએલની ટીર૦ ક્રિકેટ મેચમાં ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સ સામે પાંચ વિકેટે મજબૂત વિજય હાંસલ કર્યો હતો. આ સાથે હૈદરાબાદ અને ગુજરાત ટાઈટન્સ પ્લે ઓફમાં પ્રવેશી ગયા છે. જ્યારે ચેન્નાઈને બાકી રહેલી મેચ જીતવા છતાં અન્ય ટીમના પરિણામો પર આધાર રાખવો પડે તેવી સ્થિતિ આવી ગઈ છે અને તેમાં પણ તે આગળ વધી શકે તેવી શક્યતા નહિવત છે.

અહીંના ચેપોક ખાતે રમાયેલી મેચમાં ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સે ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગ કરતાં ૨૦ ઓવરમાં સાત વિકેટે ૧૮૦ રનનો સ્કોર રજૂ કર્યો હતો જેના જવાબમાં સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદે ૧૮ ઓવરમાં પાંચ વિકેટે ૧૮૧ રન કર્યા હતા.

૧૮૧ રનના ટાર્ગેટ સામે રમતી હૈદરાબાદની ટીમ માટે ઈશાન



કિશને શાનદાર અડધી સદી ફટકારી હતી. તેણે ૪૭ બોલમાં ત્રણ સિક્સર અને સાત ચોગ્ગા ફટકાર્યા હતા. હેનરિક કલાસેને તેને સહયોગ આપતાં ૨૬ બોલમાં બે સિક્સર સાથે ૪૭ રન ફટકાર્યા હતા.

આગાઈ સનરાઈઝર્સ હૈદરાબાદના કેપ્ટન પેટ કમિન્સે પોતાની ગતિ અને લાઈન-લેન્થ પર અસાધારણ નિયંત્રણ દર્શાવીને ત્રણ

મહત્વની વિકેટો ઝડપી ચેન્નાઈની રનગતિ પર અંકુશ મેળવ્યો હતો. જોકે ચેન્નાઈએ બેટ્સના સામૂહિક પ્રદર્શનના જોરે હોમ ગ્રાઉન્ડ પર ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગ કરતા નિર્ધારિત ૨૦ ઓવરમાં સાત વિકેટે ૧૮૦ રનનો પડકારજનક સ્કોર નોંધાવ્યો હતો.

ચેન્નાઈ માટે સંજુ સેમસને તોફાની શરૂઆત કરી હતી. નિતિશ

ઓપનર સંજુ સેમસને વિસ્ફોટક શરૂઆત આપવી હતી. સેમસને ઈનિંગ્સની પ્રથમ ઓવરમાં જ નિતિશ કુમાર રેડ્ડી પર આક્રમણ કરતા એક સિક્સર અને બે ચોગ્ગાની મદદથી ૧૭ રન ફટકાર્યા હતા. ત્યારબાદ પ્રફુલ હિંગેની ઓવરમાં પણ તેણે ચોગ્ગાની હેટ્રિક ફટકારી હૈદરાબાદના કેપ્ટન પેટ કમિન્સે ત્રીજી ઓવરમાં બોલિંગમાં આવીને ટીમને મેચમાં પરત લાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. અન્ય બેટ્સમાં ઉર્વિલ પટેલે કમિન્સને સતત બે સિક્સર ફટકારી પોતાની ક્ષમતા બતાવી હતી, પરંતુ શાકીભ હુસૈનના શાનદાર સ્લોઅર બોલ પર તે બોલ થયો હતો. બે વિકેટ વહેલી પડી ગયા બાદ કેપ્ટન ઋતુરાજ ગાયકવાડ અને યુવા બેટ્સમેન કાર્તિક શર્માએ ત્રીજી વિકેટ માટે ૪૨ રનની ભાગીદારી કરીને ઈનિંગ્સને સંભાળી હતી. કાર્તિક શર્માએ ૧૯ બોલમાં ૩૨ રનની આકર્ષક ઈનિંગ્સ રમી હતી.

# એલિના સ્વિતોલિના ઇટાલિયન ઓપનમાં ચેમ્પિયન

ફાઇનલમાં કોકો ગોફ સામે ૬-૪, ૬-૭(૩), ૬-૨થી જીત મેળવી

ઈટાલિયન ઓપનની ક્રમાંકિત કોકો ગોફને ફાઈનલમાં કોકો ગોફને ૬-૪, ૬-૭(૩), ૬-૨થી પરાજય અને કારકિર્દીનું ૨૦મું આપી યુકેનની ટેનિસ સ્ટાર ટાઈટલ જીત્યું હતું.



કોકો ગોફે સારી શરૂઆત કરતાં ૪-૨ની લીડ મેળવી લીધી હતી પરંતુ આઠમી ગેમમાં ગોફના બે બ્રેક ફોલ્ટને કારણે સ્વિતોલિનાએ મેચમાં વાપસી કરી પ્રથમ સેટ ૬-૪થી જીતી લીધી હતી. બીજા સેટમાં બંને પેલાડીઓ વચ્ચે જોરદાર સંઘર્ષ જોવા મળ્યો હતો. જેને કારણે બીજો સેટ ટાઈબ્રેક સુધી પહોંચી ગયો હતો. બંને પેલાડીઓ ૬-૬ની બરાબરી પર હતી ત્યારે ટાઈ બ્રેકમાં અમેરિકન પેલાડી કોકો ગોફે શાનદાર રમત દર્શાવી (૭-૩)થી બીજો સેટ જીતતાં મેચ ત્રીજા અને નિર્ણાયક સેટમાં પહોંચી હતી. ત્રીજા સેટમાં સ્વિતોલિના અને કોકો ગોફ વચ્ચે શરૂઆતમાં ટક્કર જોવા મળી જેમાં બંને એક સમયે ૨-૨ની બરાબરી પર હતી. તે પછી સ્વિતોલિનાએ પાંચમી અને સાતમી ગેમમાં બ્રેક મેળવી મેચમાં પકડ મજબૂત બનાવતાં બાકીના ચાર પોઈન્ટ જીતી મેચ ૬-૨થી જીતી લઈ ચેમ્પિયન બની હતી.

એલિના સ્વિતોલિના સ્વિતોલિના આ પહેલાં ચેમ્પિયન બની હતી. ૨ કલાક ઈટાલિયન ઓપનમાં વર્ષ ૪૯ મિનિટ સુધી ચાલેલા ૨૦૧૭ અને ૨૦૧૮માં મુકાબલામાં સાતમી ક્રમાંકિત ચેમ્પિયન બની હતી. સ્વિતોલિનાએ ત્રીજી ફાઈનલ મેચના પ્રથમ સેટમાં

# આજે લખનૌ સામે રાજસ્થાન રોયલ્સે જીતવું અનિવાર્ય, બેટિંગ પર આધાર



ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગ (આઈપીએલ)ની ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટની ૨૦૨૬ની સિઝનમાં પ્લે ઓફની રેસ હજી જ શરૂ થઈ છે અને પોતાની આશા માત્ર એક પાતળા તાંબે ટકેલી હોવાને કારણે રાજસ્થાન રોયલ્સ મંગળવારે અહીં લખનૌ સુપર જાયન્ટ્સ સામે ટક્કર કરીને જીતવું અનિવાર્ય બની જશે. ટુર્નામેન્ટમાં પોતાની તકો જીતવા માટે રાજસ્થાન આ મેચમાં દરેક વિભાગમાં સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કરવું પડશે. બીજા તરફ લખનૌની ટીમ પ્લે ઓફની રેસમાંથી અગાઉથી જ બહાર થઈ ચૂકી છે જેથી તેઓ કોઈ પણ દબાણ વિના હાર્ટ-સ્ક્રીનિંગ ગણાતા સવાઈ માનસિંહ સ્ટેડિયમ એટલે કે પોતાના હોમગ્રાઉન્ડ પર રાજસ્થાન રોયલ્સ આ સિઝનમાં હજી સુધી એક પણ મેચ જીતી શકી નથી. હવે પોતાના ઘરઆંગણે આ અંતિમ મેચ 'કરો અથવા મરો' સમાન બની ગઈ છે.

આ મેચ બાદ રાજસ્થાનની છેલ્લી મેચ પણ ટુર્નામેન્ટમાંથી બહાર થઈ ચૂકેલી મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ સામે છે જે તેમના માટે પ્લે ઓફમાં પહોંચવા માટે નિર્ણાયક સાબિત થશે. છેલ્લે દિલ્હીમાં રમાયેલી મેચમાં રાજસ્થાન રોયલ્સે દિલ્હી કેપિટલ્સ સામે વધુ સારો સ્કોર કરીને જીત મેળવવાની જરૂર હતી પરંતુ લોઅર ઓર્ડરના ધબકાને કારણે તેઓ મેચ હારી ગયા હતા. તે મેચમાં ટીમનું ફિટિંગ અને બોલિંગ પ્રદર્શન પણ ઘણું સાધારણ રહ્યું હતું. ટીમ ઓપનિંગમાં ૧૫ વર્ષીય સ્ટાર વેભવ સૂર્યવંશીની ધમાકેદાર શરૂઆત પર ખુબ નિર્ભર રહી છે પરંતુ તેને બીજા છેડેથી યશસ્વી જયશાલ તરફથી પૂરતો સાથ મળી રહ્યો નથી. મધ્યક્રમમાં ધ્રુવ જુરેલે કેટલીક શાનદાર ઈનિંગ્સ રમી છે પરંતુ છેલ્લી મેચમાં સતત વિકેટો પડવાને કારણે તે પણ મુક્તપણે રમી શક્યો ન હતો.

કેપ્ટન રિયાન પરાગ સિઝનના પ્રારંભિક તબક્કામાં અપેક્ષા મુજબનું પ્રદર્શન કરી શક્યા ન હતો પરંતુ તાજેતરની મેચોમાં તેમણે લય પકડી છે. જોકે, તે હેમસ્ટ્રિંગની ઈજાથી પરેશાન છે. દિલ્હી સામેની હાર બાદ પરાગે ટીમ પ્રત્યે ભારે નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી. તેણે સ્વીકાર્યું હતું કે, "જો આપણે આ જ રીતે નબળી ફિટિંગ અને રમત રમીશું, તો આપણે ટોપ-૪માં સ્થાન મેળવવાના હકદાર નથી. અમારું ભાગ્ય હવે અન્ય ટીમોના પરિણામો પર નિર્ભર છે, જે રીતે નેતૃત્વ કરવું મને બિલકુલ પસંદ નથી. જો અમે ક્વોલિફાઈ નહીં થઈએ તો તે માત્ર અમારી જ ભૂલ હશે."

# ક્ષમતા મુજબ રમે તો રોયલ્સ કોઈને પણ હરાવી શકે છે: રાહોર

આઈપીએલની ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટમાં મંગળવારે રાજસ્થાન રોયલ્સની ટીમ લખનૌ સામે રમવાની છે ત્યારે તેને આ મેચ જીતવી અનિવાર્ય છે. આ સંજોગોમાં ટીમના બેટિંગ કોચ વિક્રમ રાહોરને અપેક્ષા છે કે તેની ટીમ પ્લે ઓફની રેસમાં ટકી રહેશે. મેચની પૂર્વસંધ્યાએ ટીમના કોચ વિક્રમ રાહોરે દ્રઢતાપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે તેમની ટીમ લીગ તબક્કાની બાકીની બંને મેચો જીતીને હજી પણ આ લીગમાં પ્લે-ઓફ માટે ક્વોલિફાઈ કરી શકે છે. તેમણે આત્મવિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો કે જો ટીમ પોતાની સંપૂર્ણ ક્ષમતા મુજબ રમશે તો તે ટુર્નામેન્ટમાં કોઈ પણ હરીફ ટીમને પરાસ્ત કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. હાલમાં રાજસ્થાન રોયલ્સ ૧૨ પોઈન્ટ સાથે પોઈન્ટ ટેબલમાં છઠ્ઠા સ્થાને છે. પ્લે-ઓફની રેસમાં જીવંત રહેવા માટે રોયલ્સનો સામનો મંગળવારે પોતાના હોમગ્રાઉન્ડ ખાતે લખનૌ સુપર જાયન્ટ્સ સામે થશે. ત્યારબાદ ટીમ પોતાની અંતિમ લીગ મેચ રમવા માટે મુંબઈ પ્રસ્થાન કરશે જ્યાં ૨૪મીએ તેમનો સામનો મુંબઈ ઈન્ડિયન્સ સામે થશે. આમ રોયલ્સને તેની બાકીની બે મેચ એવી ટીમ સામે રમવાની છે જે અગાઉથી જ પ્લે ઓફની રેસમાંથી બહાર થઈ ગઈ છે.



રાહોરે પત્રકાર પરિષદમાં જણાવ્યું હતું કે "અમે દરેક મેચ જીતવાના પ્લાનિંગ સાથે જ મેદાનમાં ઉતરીએ છીએ. એવું નથી કે અમે જીતવા માટે છેલ્લી બે મેચની જ રાહ જોઈ રહ્યા હતા. અમારા માટે દરેક મેચ મહત્વની છે અને અમે જીતવાનો પૂરો પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ." તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે "હાલ પરિસ્થિતિ એવી છે કે અમારે બંને મેચ જીતવી જ પડશે. અમારો એવો અડગ વિશ્વાસ છે કે જો અમે અમારી ક્ષમતા અનુસાર રમીશું તો અમે કોઈ પણ ટીમને હરાવી શકીએ છીએ."

# શહેરમાં ચોથી ગુજરાત ઇન્ટરનેશનલ ગ્રાન્ડ માસ્ટર્સ ચેસ ટુર્નામેન્ટ યોજાશે

ઓલ ઈન્ડિયા ચેસ ફેડરેશન (આઈસીએફ)ના નેજા હાઠળ ગુજરાત સ્ટેટ ચેસ એસોસિએશનના ઉપક્રમે પહેલીથી આઠમી જૂન દરમિયાન અમદાવાદના વીર સાવરકર સ્પોર્ટ્સ કોમ્પ્લેક્સ ખાતે ૫૦ લાખ રૂપિયાની ઈનામી રકમ ધરાવતી ચોથી ગુજરાત ઇન્ટરનેશનલ ઓપન ગ્રાન્ડ માસ્ટર્સ ચેસ ટુર્નામેન્ટ ૨૦૨૬નું આયોજન કરાશે. આ સાથે ઈન્ડિયન ચેસ સરકિટમાં સર્વોચ્ચ ત્રણ મેગા ચેસ ઇવેન્ટ યોજાશે જેમાં કુલ મળીને ૨.૪૧ કરોડ રૂપિયાના પુરસ્કારો એનાયત કરાશે. ૨૩મી મેથી ભુવનેશ્વરમાં ઇન્ટરનેશનલ ચેસ ફેસ્ટિવલ યોજાશે જેની ઈનામી રકમ ૧.૩૧ કરોડ રૂપિયાની છે જ્યારે પહેલી જૂનથી અમદાવાદમાં ૫૦ લાખ રૂપિયાની ઈનામી રકમ ધરાવતી ટુર્નામેન્ટ અને ત્યાર બાદ દસમી જૂનથી મહારાષ્ટ્રમાં ૫૦૦ વન ગ્લોબલ ચેસ ફેસ્ટિવલ યોજાશે જેમાં ૬૦ લાખ રૂપિયાના પુરસ્કાર એનાયત થશે. આમ ભારતીય ચેસ સરકિટમાં ૨.૪૧ કરોડના ઈનામી પુલ સાથે નવો વૈશ્વિક બેન્ચમાર્ક સ્થાપિત થશે. આ સીમાચિહ્નરૂપ પહેલ ઈનામી રકમની દ્રષ્ટિએ એક જ દેશ દ્વારા આયોજિત અત્યાર સુધીની સૌથી મોટી ચેસ સરકિટ હોઈ શકે છે.



ઓલ ઈન્ડિયા ચેસ ફેડરેશન (AICF) ના સેક્રેટરી ડેવ પટેલે આ અંગે જણાવ્યું હતું કે "મારું વિઝન ભારતમાં દર વર્ષે આ રીતે બે થી ત્રણ મજબૂત ચેસ સરકિટ યોજવાનું છે, જે પેલાડીઓને સાતત્ય, સ્થિરતા અને અર્થપૂર્ણ સ્પર્ધાત્મક તકો આપે છે. મને ત્રણ આંતરરાષ્ટ્રીય ઓપન ટુર્નામેન્ટ આટલી જંગી ઈનામી રકમ સાથે સરકિટ તરીકે એક સાથે યોજાવી જોઈને ખૂબ જ આનંદ થાય છે અને તે પેલાડીઓ માટે એક મહાન પહેલ છે." તેમણે ઉમેર્યું હતું કે આવી સરકિટ માત્ર ટોચની આંતરરાષ્ટ્રીય ભાગીદારીને આકર્ષિત કરતી નથી પરંતુ ભારતીય પેલાડીઓને ઘરઆંગણે અમૂલ્ય એક્સપોઝર, રેટિંગ તકો અને નાણાકીય પ્રોત્સાહનો પણ પ્રદાન કરે છે. ભારતીય ચેસને તેના ઝડપી વિકાસ અને વૈશ્વિક સફળતાને દરેકવી રાખવા માટે આ દિશામાં આગળ વધવાની જરૂર છે." આ પહેલ ભારતીય પેલાડીઓ, ખાસ કરીને

ગ્રાન્ડમાસ્ટર્સ ઇવેન્ટ, ૨૦૦૦ અને તેથી વધુ રેટિંગ ધરાવતા પેલાડીઓ માટે ઓપન એવી પ્રીમિયર કેટેગોરીની ટુર્નામેન્ટમાં ૨૫ લાખ રૂપિયાનો પુરસ્કાર આપવામાં આવશે. ચેમ્પિયનને ટ્રોફી સાથે ચાર લાખ મળશે જ્યારે રનર્સ-અપને ત્રણ લાખ રૂપિયા મળશે. આ ઉપરાંત ગ્રાન્ડમાસ્ટર્સ (GM), ઇન્ટરનેશનલ માસ્ટર્સ (IM), વિમેન્સ ગ્રાન્ડમાસ્ટર્સ (WGM), વિમેન્સ ઇન્ટરનેશનલ માસ્ટર્સ (WIM) અને ૨૩૦૦ થી વધુ રેટિંગ ધરાવતા પેલાડીઓ સહિત ટોચના આંતરરાષ્ટ્રીય ટાઈટલ ધારકોને ભાગ લેવા માટે વિનામૂલ્યે પ્રવેશ અપાશે. ટુર્નામેન્ટ ૨૦૦૦થી નીચેના રેટિંગ ધરાવતા પેલાડીઓ માટે પણ ખુલ્લી છે અને તેમાં ૧૫ લાખનો ઈનામી પુલ છે. વિજેતાને ૧.૨૫ લાખનો રોકડ પુરસ્કાર અને ટ્રોફી મળશે.

# CSK ની છેલ્લી હોમ મેચ બાદ ધોનીનો 'લેપ ઓફ ઓનર', આખું સ્ટેડિયમ ધોની-ધોનીના નારાથી ગુંબચું

'થાલા' ધોની સાથે મેદાન પર 'ચિન્ના થાલા' સુરેશ રૈના પણ જોડાયા, ચાહકોના જૂના દિવસોની યાદો તાજી થઈ



ચેન્નાઈ, સોમવારે રાત્રે ચેન્નાઈના ઐતિહાસિક એમએચબરમ સ્ટેડિયમમાં ક્રિકેટ અને લાગણીઓનો અદ્ભુત સંગમ જોવા મળ્યો. મેચ પછી, મહેન્દ્ર સિંહ ધોનીએ મેદાનની આસપાસ 'લેપ ઓફ ઓનર' લઈને હજારો ચાહકોનું સ્વાગત કર્યું. આ દરમિયાન 'ચિન્ના થાલા' સુરેશ રૈના પણ તેમની સાથે હાજર હતા. સાક્ષી પણ દર્શકોની ગેલેરીમાં હાજર હતા. ચેપોક ખાતે ચેન્નાઈ સુપર કિંગ્સની આ સિઝનની છેલ્લી મેચ હતી, તેથી મેચ સમાપ્ત થયા પછી સ્ટેડિયમનું વાતાવરણ ખૂબ જ ભાવુક થઈ ગયું. પીળી જર્સી પહેરેલા ચાહકો પધોની-ધોનીના નારાઓથી આખું મેદાનમાં ગુંજ ઉઠ્યું હતું. મેચ પછી, ધોની મેદાનમાં આવ્યો, દર્શકોના અભિવાદનનો સ્વીકાર કર્યો. તે મેદાન પર બેઠો અને સાથી પેલાડીઓ સાથે ફોટોગ્રાફી કરાવી. તેણે ગ્રાઉન્ડ સ્ટાફ અને કેમેરામેન સાથે ખાસ શણગાર પણ શેર કરી. ધોની અને રૈનાને મેદાન પર સાથે જોઈને ચાહકોને જૂના દિવસોની યાદ આવી ગઈ. ચેપોકના દર્શકોએ તેમના મનપસંદ પેલાડીઓનું સન્માન કરવા માટે તેમના મોબાઈલ ફોનની ફ્લેશલાઈટ ચાલુ કરી.





